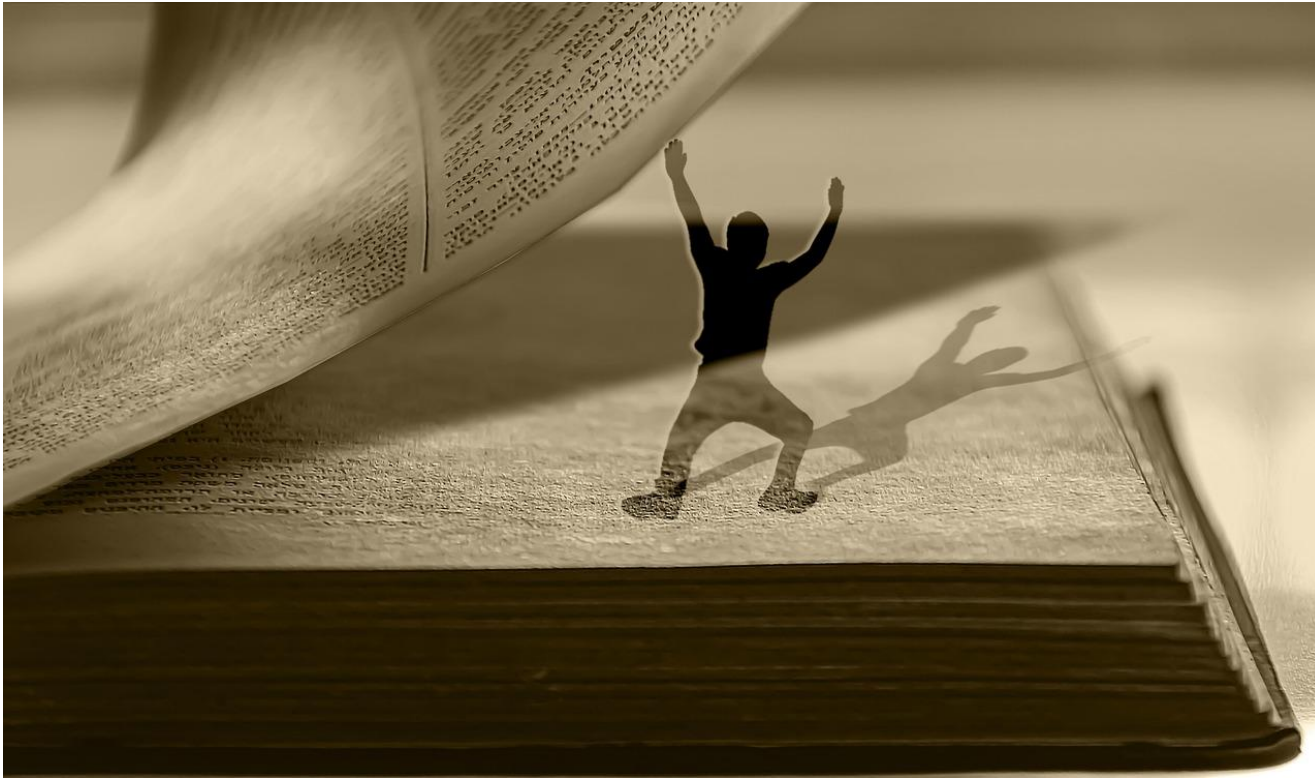


# *Les Bibliothèques vivantes*



Médiathèque André Malraux à Sète

# Qu'est ce qu'une *Bibliothèque Vivante* ?



Ronni Abergel

# Aux origines, un lieu de rencontres et d'éducation populaire



# Quelques photos de la médiathèque André Malraux



Secteur Adulte

# Quelques photos de la médiathèque André Malraux



Secteur jeunesse

# Quelques photos de la médiathèque André Malraux



Patio extérieur

# Quelques-unes de nos animations



Journées partenaire



Printemps des petits

# Quelques unes de nos animations



Trajectoires singulières  
(Spectacle avec des classes de Segpa)



Projet théâtre avec POC

# Quelques unes de nos animations



Lirocafé



Cuisine moi une chanson

# La filiation avec le projet Trajectoires Singulières



Collecte de portraits



Restitution à sur la scène de la Passerelle

# Les objectifs

Adapter le *Livre vivant* à notre structure

Créer des rencontres et du lien avec le public

Attirer des profils variés

Tester un nouvel atelier tout en perpétuant notre héritage culturel

# Les débuts

Trouver une formule confortable pour attirer des gens à venir témoigner ou écouter.

Cercle de rencontre plutôt que face à face

Trouver un équilibre entre la conférence et l'interview

Un ancrage thématique

# Un projet mené sans aucun partenariat

Autonomie totale

Liberté d'action

Mais pas l'expérience d'une association

# Mise en place pratique



# Les thématiques abordées

- . *Le parcours migratoire*
- . *Un métier atypique*
- . *Surmonter un traumatisme*
- . *Le voyage atypique*
- . *Un usage du sport atypique*

# Limites

Recrutement des *Livre vivants*

Un filtrage thématique qui limite les profils

Manque de clarté dans la communication

Pas autant de temps disponible que dans une permanence

# Conseils et points de vigilance

Aimer aller au contact des gens et s'intéresser à eux

Mettre le *Livre vivant* à l'aise et créer un espace de confiance avec le public.

Bien gérer l'équilibre des paroles

Faire de la pub pour attirer des témoignages et faire de la pub pour attirer du « lecteurs »

# Les retours

Une action qui gagne encore à être connue pour s'ancrer dans nos propositions phares

Mais les *Livres vivants* et l'auditoire sont toujours heureux d'avoir participé, les retours sont très positifs

Un espace chaleureux réussi

Un seul regret, avoir dû annuler l'animation depuis quelques mois, faute de *Livre vivant*