



Date : 20 septembre 2024 (visio)

compte rendu de réunion

Présents :

- Mélanie Marchand, OLL
- Blandine Delhayé, OLL
- Roxane Murcia, OLL
- Nadège Staebler, Occitanie en Scène
- Emmanuel Noël, Mondonville
- Cédric Doumenq, Médiathèque Cabanis Toulouse
- Guilcher Renan, Médiathèque de Haute Garonne
- Virginie Desrois, Médiathèque du Grand Narbonne

I- Ordre du jour

Organisation de Mediazique 2025

II- Organisation en amont

Date : 27 mars ou 3 avril

Lieu : à définir

Option A : nouvelle salle [La Cabane – les Halles de la Cartoucherie](#)

- inaugurée en septembre
- capacité de 450 places assises
- accès facile car sur la ligne de TRAM
- Importance de la présence de producteurs
- Nadège Staebler prend contact avec eux pour connaître leurs conditions (disponibilité et rémunération du technicien)

Option B : auditorium de la Médiathèque Cabanis

- simplicité d'organisation et gain financier car pas besoin de payer une location de salle et un régisseur

- Cédric Doumenq se renseigne de la disponibilité du régisseur

Parrainage : à lancer début novembre (2 mois minimum) et clôture mi-janvier

- OLL s'occupe de le lancer :
Google form à relire/actualiser :
https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScyKhPhUCpziUW9_JZogyPAZgtqI1lc2bhEn3oGS0QBxBwfnQ/viewform
- OLL fait une actu sur le site et relais dans la Newsletter (mi octobre ou mi novembre ?)

Important : **mise à jour de la Charte de participation** :

- Limiter les participations aux petites formations (solo ou duo)
- Nadège envoie les prérequis à y intégrer

Pour mémoire, la charte 2024 à modifier :

<https://www.occitanie livre.fr/participer-mediazique>

<https://www.occitanie livre.fr/sites/default/files/2023-10/Charte%20participation%20-%20M%C3%A9diatique%202024.pdf>

Budget :

- Hausse des cachets en 2025 :
Augmentation du cachet chargé de 240€ à 300€
- Baisse budgétaire
Budget OeS : 2300 € (2023) > 2000 € (2024) (= 7 cachets+ SACEM)
Participation OLL en 2024 pour prise en charge de 3 cachets (750€)

Le budget permet la rémunération possible de 9 artistes (d'où limitation aux solos et duos)

Sélection : **le 30 janvier de 10h à 13h à la Médiathèque Cabanis Toulouse**

- OLL s'occupe de lancer l'appel à participation au jury aux BIMOC

Déroulé de la journée Médiatique :

De 6 à 8 formations : 3/4 le matin et 3/4 l'après-midi

Livret de communication :

- Voir quel budget si pas de location de salle et de régisseur
- Sinon possibilité d'impression en interne par OLL ou OeS pour réduire les coûts ?

Questions diverses :

- Avenir du groupe BIMOC et d'Occitanie Music Box en l'absence d'un chargé.e de mission Bibliothèque site de Toulouse
- Pour l'instant une chargée de mission patrimoine et bibliothèque jusqu'à décembre, Blandine Delhaye, sur le site de Montpellier
- En attente de réponse côté recrutement, l'information sera communiquée
- Intérim de Mélanie Marchand + référente principale Blandine Delhaye + appui logistique de Roxane Murcia (assistante OLL) pour organiser la journée Mediazique = pour l'instant c'est la priorité de 2025

- Retour sur qui a programmé les formations de l'an dernier ?