Commission Patrimoine

mardi 26 novembre 2024 Médiathèque Emile Zola - Montpellier





Ordre du jour

Actualités:

Bilan et Perspectives:

Conservation préventive, Signalement, Numérisation, Valorisation



Ordre du jour

Présentations-flash « Conservation préventive»

Le Bouclier Bleu et les actions au niveau régional : relations avec le SDIS, déploiement du SRU (service de réponse à l'urgence) Anne-Sophie Gagnal, Bouclier Bleu

SOS Papiers mouillés : une formation pour préparer les équipes avant le déploiement du plan de sauvegarde Hélène Lorblanchet et Anne-Sophie Gagnal, SCDI de Montpellier

Mutualisation du matériel de conservation préventive Carole Renard, Archives Départementales de l'Aude

Opération de décontamination : chambre 40 et dépoussiérage Sabrina Abadie-Blondy, Bibliothèque de Carcassonne



Actualités

Evolution d'Occitanie Livre & Lecture

L'annonce de la **fusion des 3 agences culturelles** (Occitanie Livre & Lecture, Occitanie en Scène, Occitanie Films) a été officialisée fin septembre 2024. La nouvelle agence sera créée à l'horizon juillet 2025 et opérationnelle en 2026.

Le pole Coopération entre bibliothèques et Patrimoine, composé jusqu'alors de trois chargés de mission, est aujourd'hui réduit à deux chargées de mission (gel du 3eme poste compte-tenu du contexte). Blandine Delhaye a été recrutée fin juin 2024 et son contrat est prolongé d'un an (fin 2025). Les deux chargées de mission interviennent sur des dossiers « bibliothèques » et « Patrimoine » et sont basées à Montpellier.

Le renouvellement de la convention Pôle Associé Régional en 2025 n'est pas mis en cause et les actions du PAR restent une priorité pour l'agence.

Actualités du Ministère

Pour 2025, la priorité du **signalement** est donnée aux fonds anciens Dans les années à venir, le Ministère réfléchit à ouvrir la question des fonds iconographiques (Un recensement est en cours par Wilfried Müller)

Une **Formation PSBC** financée par la DRAC est proposée par Mediad'Oc (inscription à partir de décembre) Elle est conçue en priorité pour les bibliothèques ayant 3000 ouvrages dans leurs fonds patrimoniaux. Elle est organisée autour de 5 séances en visio et 5 séances de suivi.



Actualités

Evolution des Plans de Conservation Partagée des Périodiques

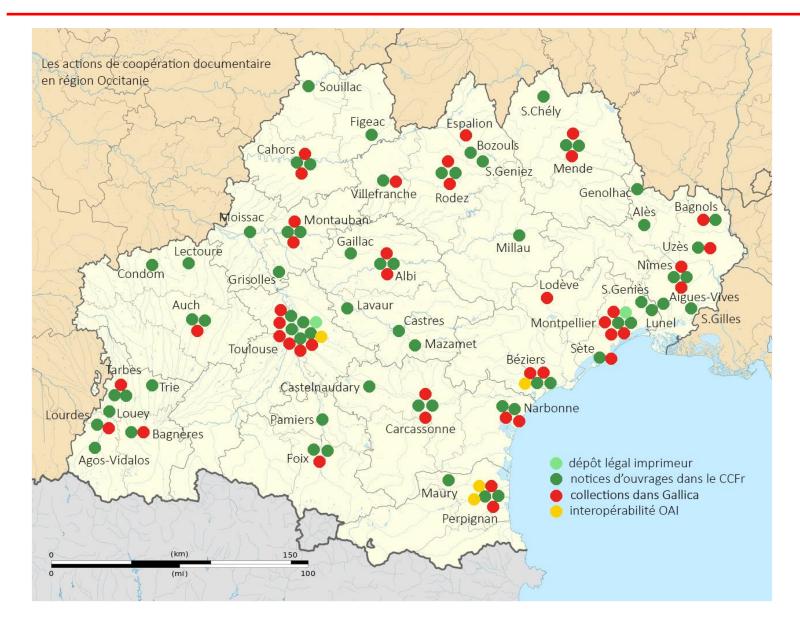
En 2024, s'est réuni un groupe interministeriel pour envisager l'évolution du réseau Sudoc-PS. Le nouveau projet acte le principe de la disparition des Centres Régionaux fin 2025. Le périmètre des PCPP est redéfini pour se concentrer sur les périodiques patrimoniaux et locaux Les Structures Régionales pour le Livre deviendraient les pilotes uniques de ces nouveaux plans. La création et/ou refonte des plans pourraient être financées via l'Appel à Projet Patrimoine Ecrit, dès 2025.

Question sur le Plan de Conservation Partagée Jeunesse

Le plan est en suspens depuis environ 18 mois, faute de moyens humains pour en poursuivre l'animation. Sa reprise et son éventuelle redéfinition dépendra de la réorganisation d'Occitanie Livre & Lecture

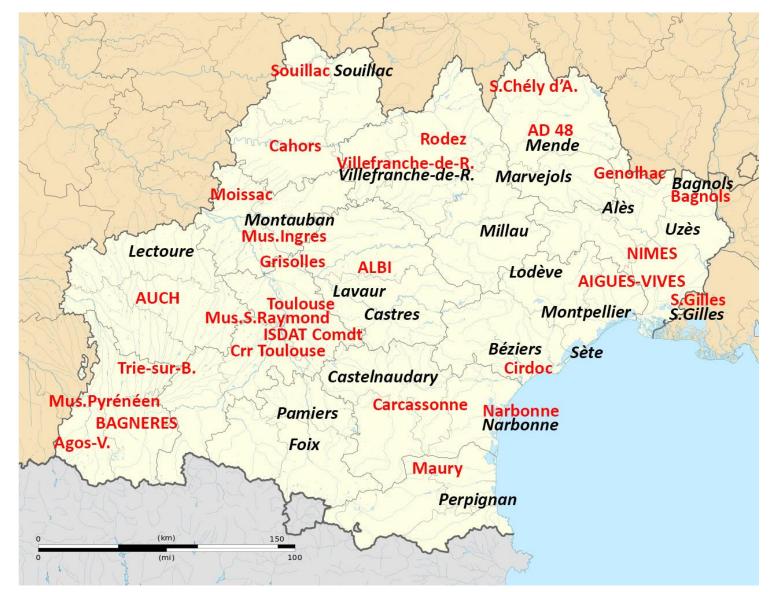


Coopération documentaire – Bilan PAR 2020-2024





Signalement | bilan d'étape





Plan de signalement 2023

Conservatoire de Toulouse

> Description et catalogage du fonds Aymé et Pierre Kunc (Opération terminée) mission menée par Ambre Carrère (octobre 2023 à fin mars 2024)

Musée Ingres Montauban et Médiathèque de Cahors

- > Description et catalogage du fonds du peintre Jean-Auguste-Dominique Ingres
- > Description et catalogage du fonds du peintre Henri Martin (Opération terminée) mission menée par Marie-Claude Pasquet (prestation)



Plan de signalement 2023

Archives municipales de Narbonne

> Description et catalogage du fonds de l'écrivain et historien Léon Galibert (Opération terminée) mission menée par Pauline Evzline (mars 2024 à fin octobre 2024)

Médiathèque de Villefranche de Rouergue

> Description et catalogage du fonds ancien (Opération terminée) mission menée par Ambre Carrère (fin avril 2024 à fin juin 2024)

Médiathèque de Bagnères de Bigorre

> Description et catalogage du fonds Cardeilhac (Opération en cours)
mission menée par Delphine Baïlon (septembre 2024 à février 2025)



Plan de signalement 2024

Musée Saint Raymond à Toulouse

> Description et catalogage du fonds Baccrabère (Opération en cours) mission menée par Stessy Do (octobre 2024 à janvier 2025)

Conservatoire de Toulouse

> Description et catalogage du fonds des vaudevilles (Opération en cours) mission menée par Stessy Do (février 2025 à mai 2025)

Médiathèque de Castres

> Rétroconversion de 3 fonds (fonds ancien, fonds occitan et fonds de la réserve) (Opération en cours) mission menée par Aurexus (novembre 2024 à juin 2025)

Médiathèque d'Alès

> Rétroconversion du fonds ancien 15^e, 16^e et 17e (Opération en cours) mission menée par Aurexus (novembre 2024 à juin 2025)



Propositions au Plan de signalement 2025

Médiathèque d'Alès (30)

- ➤ Rétroconversion du Fonds ancien 18e + préparation
- catalogage livre en main Fonds Branoux-les-Taillades

Mairie du Vigan (30)

Catalogage livre en main du Fonds ancien + préparation

Mairie d'Anduze (30)

Rétroconversion du Fonds ancien + préparation

Médiathèque de Saint Gilles (30)

Rétroconversion du Fonds ancien + préparation

Médiathèque de Millau (12)

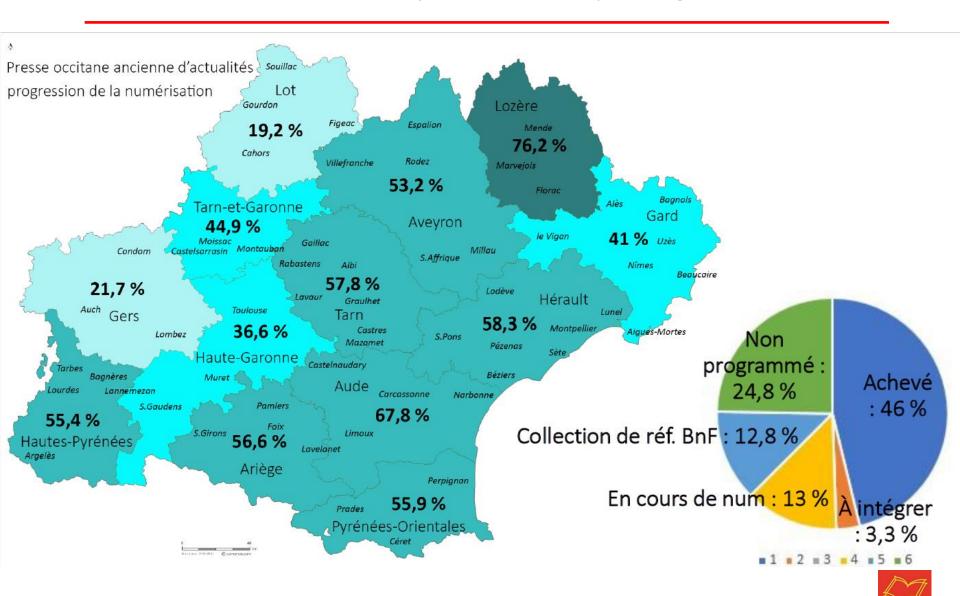
Rétroconversion du Fonds ancien + préparation

Château fort - Musée Pyrénéen-Lourdes (65)

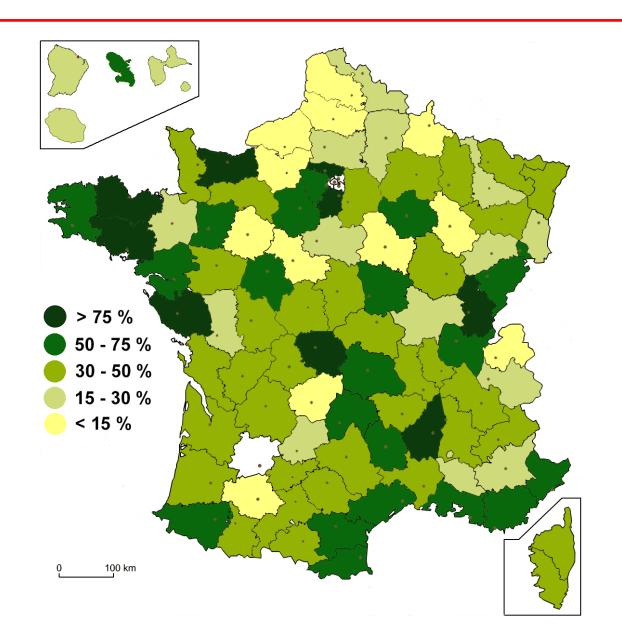
Rétroconversion du Fonds ancien



Numérisation | bilan d'étape régional

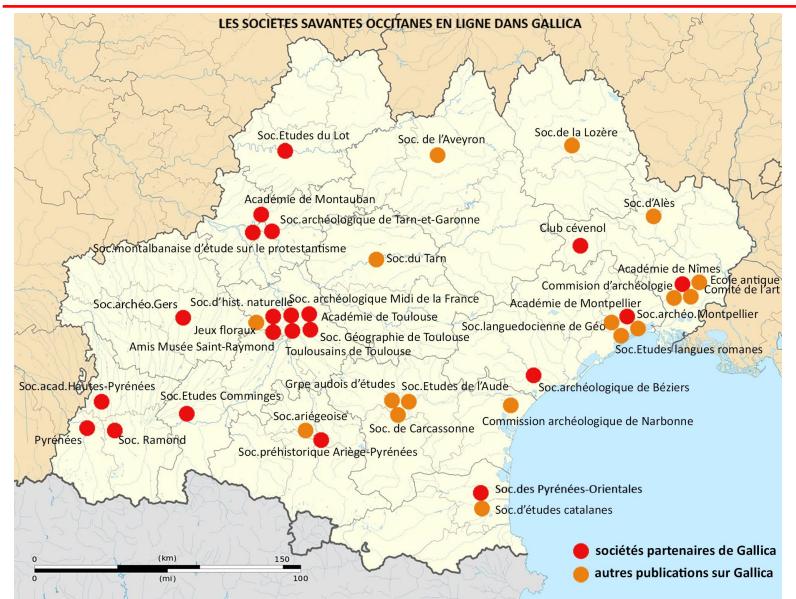


Numérisation | bilan d'étape national





Numérisation | bilan d'étape national





- 17 établissements partenaires (11 départements)

Ariège: Archives départementales **Aude**: Archives départementales, **Aveyron**: Archives départementales,

Gard: Archives départementales, Bibliothèque Carré d'Art (Nîmes)

Haute-Garonne: Archives départementales, Bibliothèque Etude et Patrimoine (Toulouse)

Gers : Archives départementales

Hérault: Archives départementales, CIRDOC

Lozère : Archives départementales

Hautes-Pyrénées : Archives départementales, musée pyrénéen de Lourdes

Tarn: Archives départementales, médiathèque Pierre Amalric (Albi)

Tarn et Garonne: Archives départementales, médiathèque de Montauban

62 titres soit 231 237 pages

Budget: 88 374 €

- Intégration dans Gallica début 2025



- 16 établissements partenaires (10 départements) :

Ariège: Archives départementales

Aude : Archives départementales, médiathèque de Carcassonne agglo, archives municipales de

Narbonne

Aveyron: Archives départementales

Gard: Archives départementales, Bibliothèque Carré d'Art (Nîmes)

Haute-Garonne: Archives départementales, Bibliothèque Etude et Patrimoine (Toulouse)

Gers : Archives départementales

Hérault : Archives départementales, CIRDOC

Hautes-Pyrénées: médiathèque intercommunale Simone Veil – Bagnères-de-Bigorre

Tarn: Archives départementales

Tarn et Garonne : Archives départementales, médiathèque de Montauban

75 titres soit 216 000 pages

Budget: 89 300 €

- Contrôles des établissements en cours
- Intégration dans Gallica 1er semestre 2025



- 19 établissements partenaires (10 départements) :

Ariège: Archives départementales

Aude : médiathèque de Carcassonne agglo

Aveyron : Archives départementales, bibliothèques de Villefranche-de-Rouergue

Gard: Archives départementales, Bibliothèque Carré d'Art (Nîmes)

Haute-Garonne: Archives départementales, Bibliothèque Etude et Patrimoine (Toulouse)

Gers : Archives départementales

Hérault: Archives départementales, CIRDOC, Médiathèque Emile Zola Montpellier3M, Archives

Municipales de Sète

Hautes-Pyrénées : château fort-musée pyrénéen

Tarn: Archives départementales, Médiathèque du Grand Albigeois, Médiathèque de Castres

Tarn et Garonne: Archives départementales, Bibliothèque patrimoniale de Montauban

- 62 titres soit 180 000 pages environ

Budget: 78 000 € environ



Archives départementales de l'Ariège

L'Ariéjo noubello

Le courrier de Foix

L'Écho de l'Ariège

La gazette ariégeoise

Le saint-gironnais

L'Ariège républicaine

L'avenir du canton de Lavelanet

L'Ariège républicaine

L'Ariège républicaine

L'Ariège républicaine

Médiathèque de Carcassonne agglo

Affiches, annonces et avis divers de la ville de

Carcassonne

Journal d'annonces et d'avis divers

Archives départementales de l'Aveyron

L'Aigle

Le Napoléonien de l'Aveyron

Bibliothèque de Villefranche-de-Rouergue

Le Progrès, journal agricole et politique

Bibliothèque Carré d'Art (Nîmes)/ AD du Gard

École antique de Nîmes

Écho du Midi

L' abeille industrielle du Gard

L' aigle des Cévennes

L' écho d'Alais

L' Écho des Cévennes

La Renaissance républicaine du Gard

La scène

Le Châtiment

Le Cri du Gard et de la Lozère

Le Midi républicain

Le Moniteur du Gard

Le Petit éclaireur

Le Petit régional

Le Populaire du Bas-Languedoc, Rouergue et Roussillon

Le Populaire du Gard

République Soir - Quotidien du Gard

Archives départementales de Haute-Garonne

L'Union du Midi

L'Écho du Midi



Bibliothèque Etude et Patrimoine (Toulouse)

Le rapide de Toulouse et du Sud-ouest Le messager de Toulouse

Archives départementales du Gers

La Croix du Gers

CIRDOC

Calendau: revisto felibrenco mesadiero

Lou Parage de Mount-Peliè

La Coupo santo : revisto felibrenco mesadiero

Reviscol

Lou Grel carsinol

Archives départementales de l'Hérault

L'impartial

Le journal méridional

L'Union républicaine

Médiathèque Emile Zola (Montpellier 3M)

Le Midi républicain

L'Eclaireur méridional

Archives municipales de Sète

La Vigie de Cette, Estagion enotegniga de Espana en Sète Cette illustré

Archives départementales de Lozère

Journal de la Lozère

Musée pyrénéen de Lourdes

Le Pyrénéiste

Médiathèque du Grand Albigeois / AD du Tarn

La dépêche - édition du Tarn

Médiathèque de Castres

Journal du Département du Tarn Le Sursaut tarnais

Archives départementales du Tarn-et-Garonne / Médiathèque de Montauban

Le Patriote de Tarn-et-Garonne

Le Progrès de Tarn-et-Garonne

L'éclaireur de Tarn-et-Garonne

Annuaire de Tarn-et-Garonne

Le Conciliateur

Le Quercy

L'électeur de Tarn-et-Garonne



- > Lancement de la phase 2025 : jeudi 6 mars 2025 (en visio, avec le prestataire)
- Numérisation & traitements internes (contrôles internes, indexation): mars-juin 2025
- > Envoi des disques durs de contrôles : été 2025
- Contrôles des établissements : automne 2025
- > Intégration dans Gallica : début 2026



Intégration dans Gallica

Intégration courante

Prestataire: ARKHENUM / Be-Ys

Corpus 2020, 2021, 2022 : en ligne

Corpus 2023 : intégration début 2025

Corpus 2024: intégration 1^{er} semestre 2025

Intégration rétrospective

Prestataire: NUMEN

Ensembles 1 à 7 : en ligne

Ensembles 1 à 4 : validés

Ensembles 5 à 7 : en cours de contrôles



Accompagnement aux plans d'urgence En partenariat avec le Bouclier Bleu France

Exercice Final à Béziers

15 établissements participants et des observateurs











Vers un GT Conservation?

Un Groupe de Travail à réunir

> 2 réunions par an(1 en visio et 1 en présentiel ?)Organisation d'exercices pratiques

Des ressources à coconstruire

> Une cartographie du matériel et des personnes formées en région

Du matériel à mutualiser

Achat mutualisé de matériel
 Fonds propre OLL et/ou
 PAPE avec le soutien des BMC



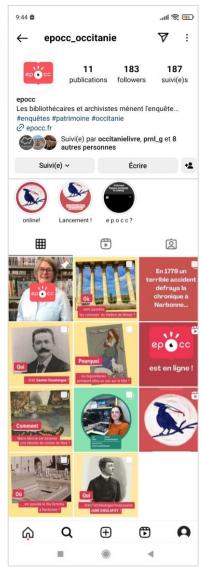
Groupe d'Aide en cas de Sinistre Patrimonial (GASP)

<< Questionnaire de recensement https://www.occitanielivre.fr/form/recensement-materiel-psbc Merci de le remplir !



Valorisation numérique | epOcc





Compte instagram ouvert depuis le 3 octobre 2024!



Site mis en ligne depuis le 5 novembre 2024!



Vive les échantillons!

26 établissements participant 11 départements représentés

27 posts finalisés (24 échantillons et 3 interrogatoires)9 posts en cours de rédaction...

Il en manque **11** pour aller jusqu'à fin août ! à publier à partir de mars 2025.

Et la suite?

Le GT valorisation sera réuni en avril 2025 aux AD11.





Saison 1 : Cold cases en Occitanie

NOVEMBRE: L'affaire de la fosse funeste

Un webtoon de Yannick Robert Espace Media Grand Narbonne Rencontre avec l'auteur le vendredi 24 janvier





DECEMBRE: Le meurtre du Docteur Cassan

Un jeu d'enquête en ligne d'Essentiel –conception multimédia, avec les illustrations d'Elia Mervi Médiathèque du Grand Albigeois

JANVIER : L'affaire Borras : une terrible erreur judiciaire

Un podcast sur un texte de Michel Moatti Archives départementales de l'Aude Rencontre avec Michel Moatti le jeudi 13 février

FEVRIER: L'horrible crime de la Bastide-Besplas

Une pièce sonore d'Astrid Cathala - Compagnie l'œil du Souffleur Archives départementales de l'Ariège

Lecture acoustique le mardi 4 mars



Saison 1 : Cold cases en Occitanie

MARS: Praxis Criminis

Une vidéo animée par e-artsup, sur un texte d'Olivier Costes Médiathèque Emile Zola – Montpellier Méditerranée Métropole Rencontre avec l'auteur et e-artsup le samedi 15 mars

AVRIL : Le meurtre de Cécile Combettes

Un escape-game en ligne de l'Atelier Brooklyn Bibliothèque d'Etude et Patrimoine de Toulouse

MAI: Le Nabab

Sur un texte de Maïté Bernard Carré d'Art Bibliothèque - Nîmes





Saison 2 : au fil de l'eau

Propositions:

Archives départementales des Hautes-Pyrénées / médiathèque de Bagnères-de-Bigorre (65) : La vie quotidienne des curistes pendant l'âge d'or du **thermalisme** (1860-1920)

Médiathèque de Sète (34) :

Identification de 43 **techniques de pêche** dans l'étang de Thau Les étangs saumâtres du Midi de la France et leurs pêcheries, de Paul Gourret (1896).

Musée Médard de Lunel (34) : L'anguille et les **pescalunes** de Lunel

Archives départementales du Tarn (81) : (à définir)

Archives départementales du Tarn-et-Garonne (82) : L'imaginaire de l'eau (contes et méditations) ?

Médiathèque de Perpignan (66) : La crue de 1940 ?

Archives départementales du Gard (30) : Les fontaines, usages de l'eau au fil du temps ?



Saison 2: au fil de l'eau

Calendrier:

Réunion en visio pour préciser chaque projet : décembre/ janvier 2025

Recherche des auteurs illustrateurs/ artistes : janvier/ février 2025

Appel à Projet Patrimoine Ecrit – dépôt des dossiers : 14 mars 2025

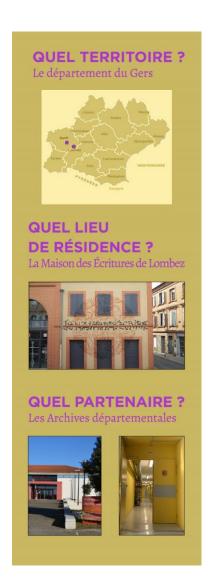
Réponses de l'APPE : juin 2025

Développement des projets : juin 2025 à avril 2026

Diffusion: novembre 2025 à mai 2026



Valorisation | Dispositif « Regards sur collection »



- Une résidence territoriale qui a permis une synergie et la constitution de liens solides entre les différents acteurs
- Un regard neuf d'artistes sur le patrimoine, son territoire et son histoire
- Une valorisation patrimoniale sous de multiples formes et qui a touché différents publics



https://www.occitaniel ivre.fr/residencepatrimoine-regardssur-collection



Accompagnée de temps de médiation

Samatan (28 mai > 6 juillet):

Soirée de lancement de la résidence

Projection du documentaire *Retour à Reims (fragments)* de Jean-Gabriel Périot à la médiathèque et au cinéma

Exposition photo de séries antérieures de Lilie Pinot et Matthieu Rosier à la médiathèque << 380 personnes

Lombez (1er juillet > 30 septembre):

Exposition de Lilie Pinot et Matthieu Rosier d'après des photos prises lors de leur résidence

<< + de 5000 visiteurs l'été viennent voir la cathédrale en face des halles

Atelier photo et appel à objets

Vernissage à l'occasion d'un Bal des écritures organisé par la Maison des écritures le 29 juin << 250 personnes

Auch (19 juillet > 24 août) :

Parcours-visite de l'installation de Lilie Pinot et Matthieu Rosier aux AD Exposition accueillie à Memento, centre départemental d'art contemporain, proposé par le Centre d'art et de photographie de Lectoure dans le cadre de son festival L'Eté photographique de Lectoure.

Vernissage de l'installation de sortie le 18 juillet

<< 500 visiteurs dont 250 lors des JEP



Besoin de formations?

A noter:

Journées professionnelles de la conservation-restauration : numérique et conservation-restauration : apports, objectifs et enjeux, les lundi 17 et mardi 18 mars 2025

Les prochaines JPE auront lieu à Nantes les 12 et 13 juin 2025.



Save the date...

Prochaine Commission Patrimoine à Toulouse (?) en juin 2025

