

HISTOIRES D'HISTOIRE



facile
à lire

TRÈS FACILE



facile
à lire

FACILE



facile
à lire

MOINS FACILE

Bibliographies proposées par la Bibliothèque Carré d'Art de Nîmes (30), la médiathèque du Grand Narbonne (11) et l'école pour la 2^e Chance de Nîmes (30), dans le cadre du groupe Lecture pour tous, animé par Occitanie Livre & Lecture.

Simplissime, le livre pour comprendre l'Histoire de France

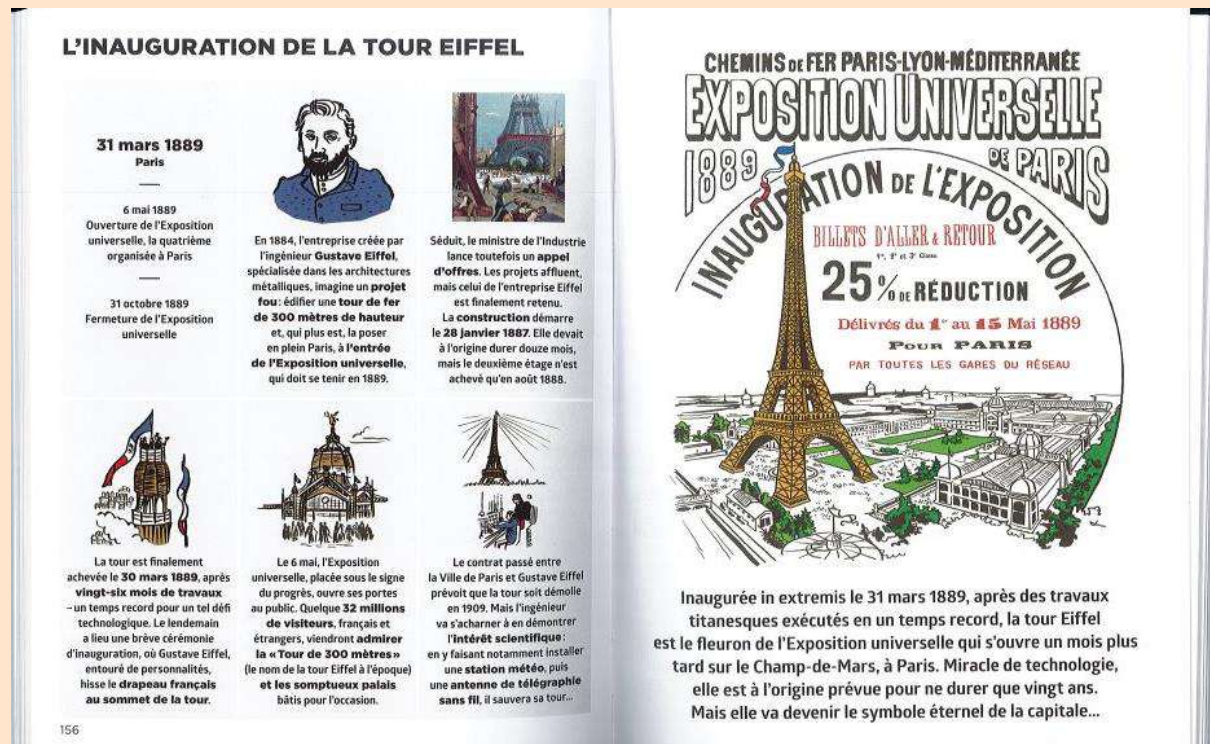
ouvrage collectif



facile à lire

Éditeur : Hachette (2017)
ISBN : 9782-019497927
24,95 €

L'Histoire en un coup d'œil ! 100 dates-clés ou faits marquants de l'Antiquité à aujourd'hui. 600 illustrations. Les faits expliqués en 5 étapes très visuelles. Les conséquences historiques et politiques représentées par une belle image.



- les dates clés en un coup d'œil,
- le fait historique expliqué en détails en 5 vignettes avec les dates-clés,
- une belle illustration explicite en pleine page avec un résumé de l'événement à lire réunis sur une double page

Frise chronologique

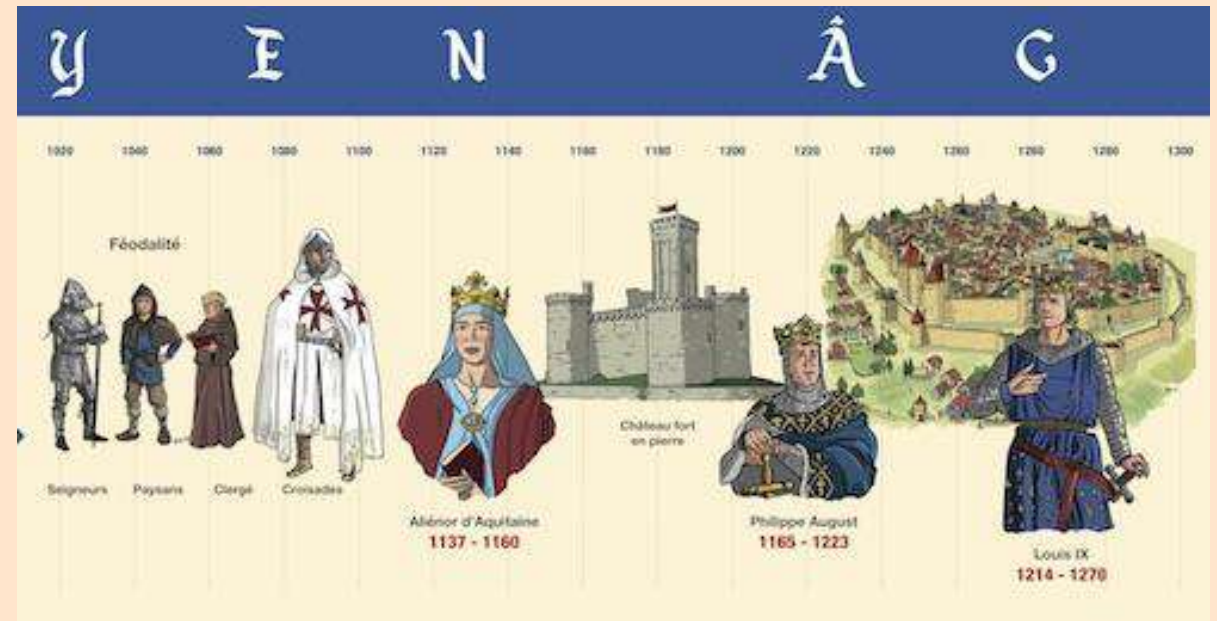


Éditeur : Retz (2023)
ISBN : 9782725643519

facile
à lire

10 €

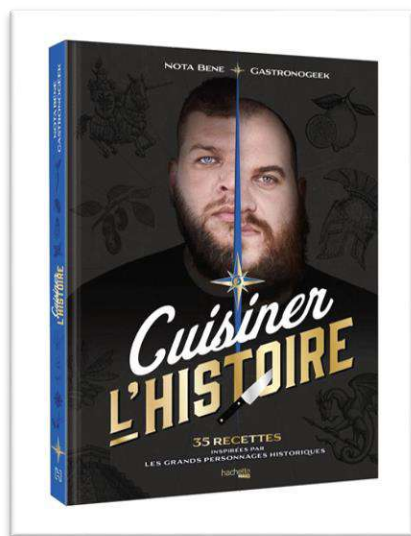
De la préhistoire à l'histoire contemporaine, cinq frises chronologiques présentant les grands événements, monuments et personnages.



LES +

- format poster (5 panneaux toilés de 120 x 30 cm) à disposer les uns à côté des autres
- vision globale de l'Histoire

Cuisiner l'histoire : 35 recettes inspirées par les grands personnages historiques de Benjamin Brillaud



Éditeur : Hachette Pratique, 2021
ISBN : 9782019460341
29,95 €

35 recettes inspirées par des personnalités historiques, des époques et des lieux, des Mayas à Al Capone en passant par Saladin et Benjamin Franklin. Chaque recette est précédée d'une notice historique.



- une belle présentation avec cartes et illustrations,
- explications du contexte historique de chaque recette.



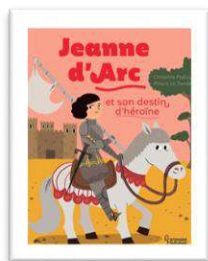
- vocabulaire soutenu,
- texte dense, beaucoup de pages.

La collection

« La grande histoire du soir »

Larousse

Une collection de livres brochés d'environ 32 pages qui renferment un épisode de la vie d'un personnage célèbre, historique ou légendaire, raconté comme une histoire.



Jeanne d'Arc et son destin d'héroïne, 2016
de Ysabelle Lacamp
ISBN : 9782035961495
4,95 €



Le récit de l'ascension de Jeanne d'Arc, de la petite bergère des Vosges au chef de guerre contre les Anglais.

autres titres de la collection :



A la frontière de la Lorraine, la campagne frissonne en ce matin de février 1429. Un homme et une jeune fille à cheval trottent vers la forteresse de Vaucouleurs, où vit le seigneur Robert de Baudricourt.

— Jeannette, tu es sûre de toi ? demande le brave homme, inquiet.

— Oui, mon oncle, je suis la seule à pouvoir sauver le royaume de France. La voix de saint Michel me l'a dit.

Ainsi, Dieu envoie une petite paysanne de 17 ans pour défendre le roi... L'oncle de Jeanne soupire : le seigneur de Baudricourt va encore se moquer d'eux.

— Messire Robert t'a déjà renvoyée durement il y a six mois...

— Il me fera escorter jusqu'au dauphin Charles puisque Dieu le veut !



LES +

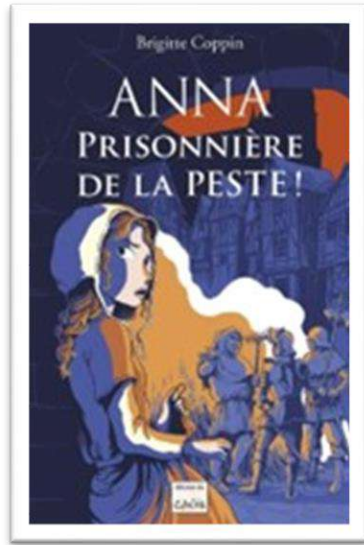
- une mise en page aérée,
- une police lisible, des interlignes importantes,
- un dossier pédagogique à la fin très précis, simple d'accès avec un mélange d'illustrations, de photographies pour approfondir.
- temps du récit au présent.

LES ■

- vocabulaire parfois spécifique,
- choix graphique enfantin.

Anna prisonnière de la peste !

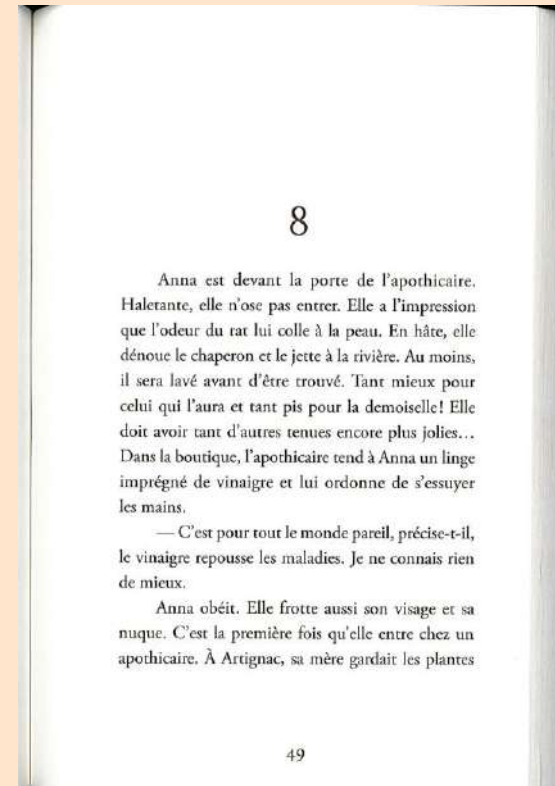
de Brigitte Coppin



facile
à lire

Éditeur : Éditions du Cabardès, 2020
ISBN : 9782919625727
9,80 €

En 1348, alors que la peste s'abat sur le monde, Anna quitte son petit village pour la ville où elle vient garder la maison d'un riche bourgeois. Une maison vide qui cache un secret ! Au cours de cette aventure haletante, Anna va affronter des dangers, mais aussi ouvrir peu à peu son cœur et découvrir amitié et tendresse.



LES +

- chapitrage clair : 16 chapitres entre 6 et 8 pages chacun,
- temps utilisés : présent et passé composé,
- lecture dynamique et agréable : beaucoup de dialogues,
- mise en page aérée : larges marges en fin de page, interlignage confortable
- « Bonus documentaire » pour en savoir plus sur la maladie au Moyen Âge.

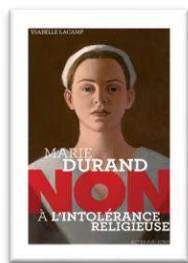
LES ■

- Lexique du langage médiéval peut être déroutant à la première lecture (ex : messire, pelisson...) mais ce vocabulaire revient tout au long du texte et devient compréhensible par le contexte et par l'effet de répétition.

La collection « Ceux qui ont dit non »

Actes Sud jeunesse

Chaque livre raconte de manière romanesque le combat d'un homme ou une femme qui s'est révolté permettant à la liberté, la justice d'exister.



Marie Durand : non à l'intolérance religieuse, 2016

de Ysabelle Lacamp

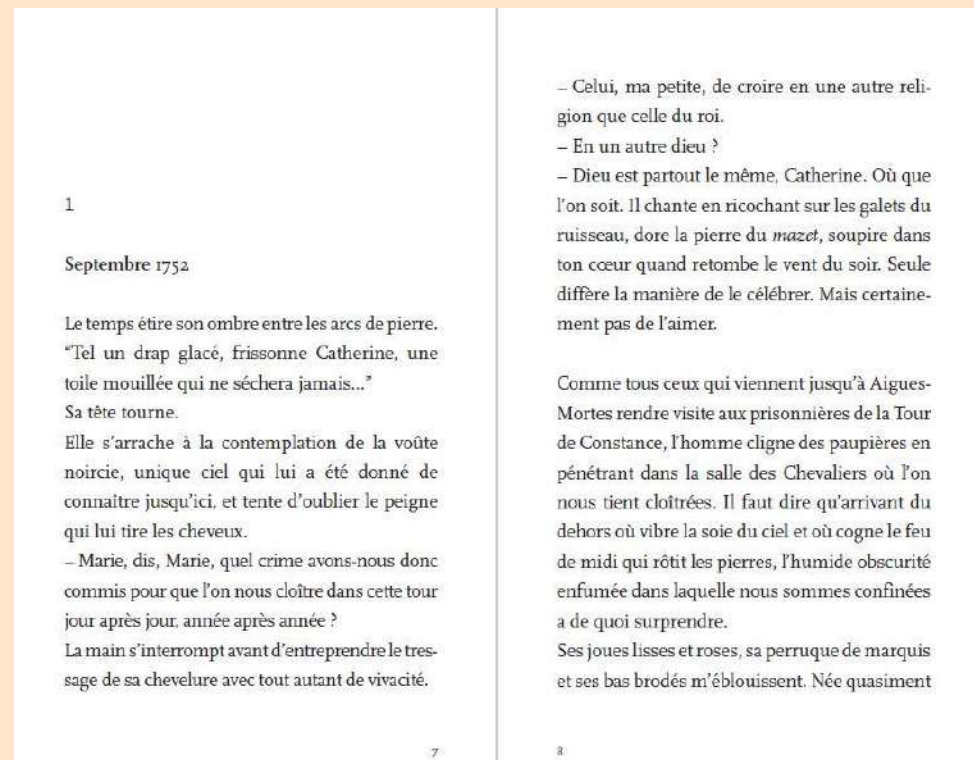
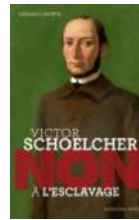
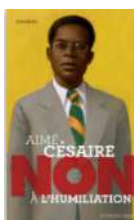
ISBN : 9782330066314

9,90 €



Portrait de cette jeune protestante qui voit progressivement sa famille décimée par les autorités royales après la révocation de l'édit de Nantes. Elle se retrouve à Aigues-Mortes enfermée pendant trente-huit ans, de 1730 à 1768, années durant lesquelles elle ne cessa de se prononcer pour la liberté de culte.

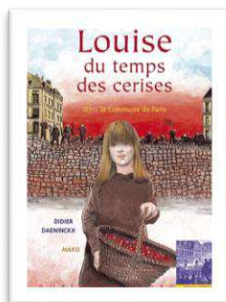
autres titres de la collection :



- moins de 100 pages,
- mise en contexte avec une chronologie à la fin et un petit dossier qui montre d'autres figures qui ont dit non.

La collection « Histoire d'Histoire » Rue du Monde

Une collection composite mêlant fiction et documents historiques.



Louise du temps des cerises.
1871, la Commune de Paris, 2012
de Didier Daeninckx
ISBN : 9782355042164
15,80 €



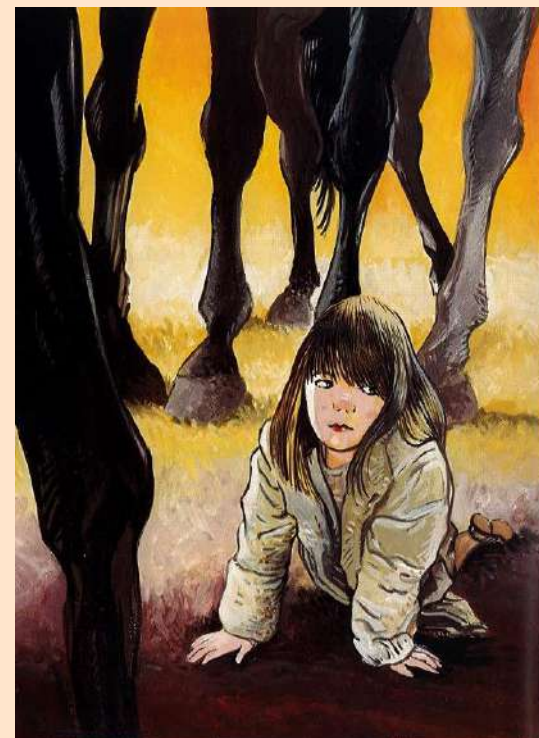
facile
à lire



facile
à lire

Cet album retrace le soulèvement du peuple de Paris contre le gouvernement, au printemps 1871, à travers les yeux de Louise, fillette de onze ans. Parallèlement à cette fiction historique, des documents d'époque pointent les moments-clés de ces deux mois tragiques

autres titres de la collection :



À cause des combats,
je reste près de deux semaines
chez le gardien du château,
sans nouvelles de mes parents.
Jean, le fils du maçon,
adore que je lui parle de la vie
à la capitale. Je lui raconte
tout ce que je sais pendant
qu'il travaille. Un jour, enfin,
son père me propose de profiter de sa carriole :
il doit livrer du plâtre aux portes de Paris.



Tandis qu'il discute avec les sentinelles prussiennes,
je descends discrètement de la carriole et me faufile
entre les pattes des chevaux. Il me faut une bonne heure
pour grimper jusqu'à Montmartre. À la maison, c'est la fête,
comme si j'avais onze ans une deuxième fois.



Puis à peu, les soldats prussiens laissent l'armée
des Versaillais encercler les Parisiens révoltés,
qui tentent d'empêcher des régiments de vie plus jeunes
pour les démunir. Le 21 mai, les Versaillais
réussissent à entrer dans Paris par la porte
de Saint-Cloud. Les Parisiens dressent
de nouvelles barricades. Ils réoccupent quartiers,
cimetière sous le Hôtel de Ville et du Panthéon,
sont en fête.
Ce contre : un miracle est installé
par des Communistes dans le quartier
Saint-Germain-des-Près.

LES +

- Le principe de cette collection : une trame narrative permettant de retracer une période de l'Histoire, accompagnée d'un fil iconographique légendé (reproduisant des gravures d'époque) pour bien situer le texte historiquement. Ici, c'est l'histoire tragique de la Commune de Paris qui est évoqué à travers l'histoire de la petite Louise et de sa famille.
- Évoque une période de l'Histoire de France qui reste encore peu présente dans la production éditoriale
- Texte court : 38 pages.

LES —

- double niveau de lecture : facile pour la fiction / moins facile pour le documentaire

Le trésor des poilus

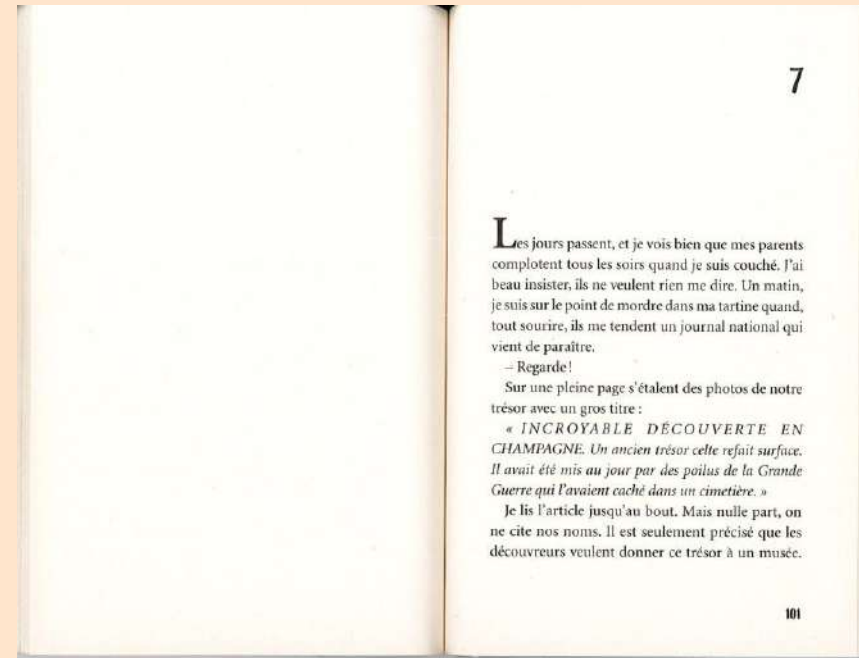
de Michel Piquemal



facile
à lire

Éditeur : Éditions Milan (2021)
ISBN : 9782408027322
5,90 €

Ludo n'en revient pas : il vient de tomber par hasard sur le journal intime de Léonce, soldat de la Première Guerre mondiale. Ludo se plonge dans la lecture de ce passionnant carnet de poilu, qui lui réserve bien des surprises car, au milieu des horreurs de la guerre, Léonce a découvert un formidable trésor...



LES +

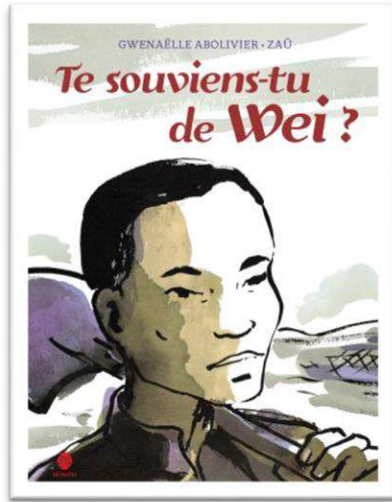
- dossier pédagogique de 14 pages téléchargeable en ligne (QR code) avec beaucoup de photographies d'archives, interview de l'auteur (compléments utiles pour un travail en groupe ou projet d'animation),
- disponible en version numérique,
- glossaire en fin de roman pour revenir sur les termes « techniques » en lien avec le champ lexical de la guerre,
- narrateur de notre époque : facilite l'identification et la compréhension,
- de nombreux passages du carnet de poilu sont introduits dans le roman lui-même : alternance passé/présent fluide et facile à suivre.

LES ■

- termes et expressions parfois familiers : peuvent être difficiles à comprendre pour les lecteurs non francophones (ex : bouillasse, pleurer comme une madeleine, piou-pious...).

Te souviens-tu de Wei ? L'histoire d'un travailleur chinois de la Grande Guerre.

de Gwenaëlle Abolivier et Zaü



facile
à lire

Éditeur : Hongfei Culture Éditions (2016)

ISBN : 9782355581106

15,50 €

Cette fiction documentaire raconte l'histoire de Wei, un travailleur chinois venu en France, comme 140 000 autres, prendre part à l'effort de guerre entre 1916 et 1918. Tandis que plus de 20 000 mourront, quelques milliers s'installeront à Paris ou en province pour une vie qu'ils n'avaient pas imaginée. Ils formeront la première immigration chinoise en France.



LES +

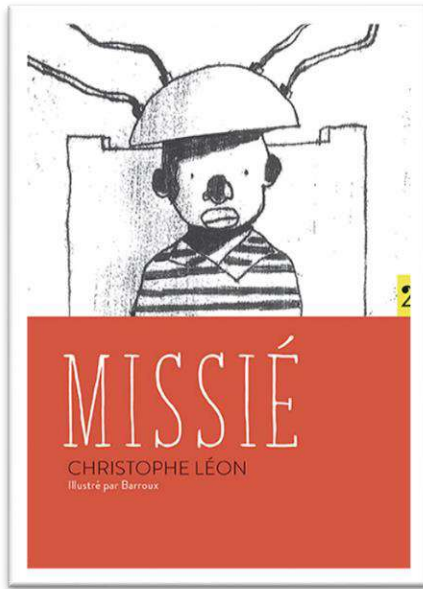
- texte court (47 pages),
- album grand format (33 x25 cm), belles illustrations à l'encre de chine,
- première partie narrative et poétique / seconde partie documentaire (cartes, chiffres, photos anciennes).

LES ■

- aucune ponctuation dans la partie narrative : peut permettre une approche poétique (haïku) mais peut aussi complexifier la lecture.

Missié

de Christophe Léon



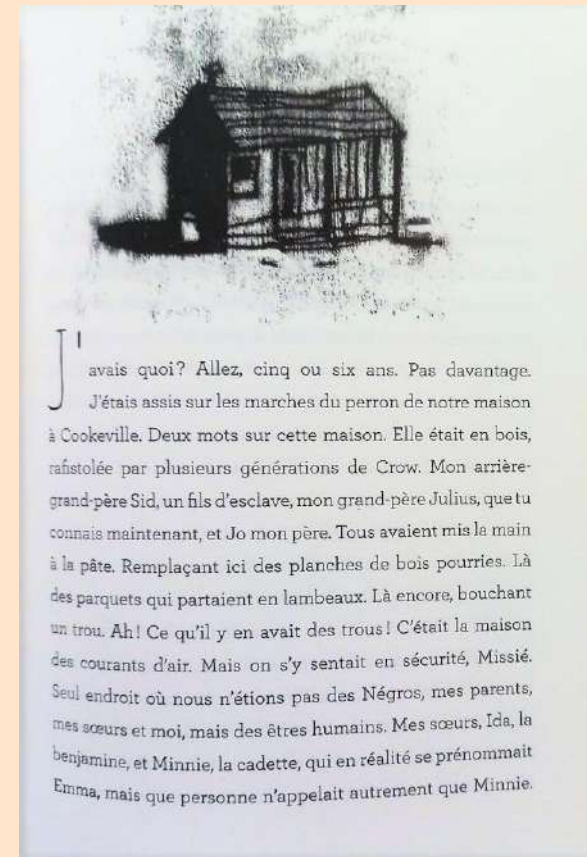
facile
à lire

Éditeur : Éditions d'Eux, 2022

ISBN : 9782924645765

13,90 €

Dans un bled américain, au fin fond du Tennessee, Martin Julius Crow Jr. mène une vie rude. Fils de « Négro » qui a subi les affres du racisme, le héros raconte sa courte enfance dans ce pays où la couleur de la peau détermine la destinée des gens. Inspiré de l'histoire du plus jeune noir américain George Junius Stinney Jr. accusé injustement de la mort de deux jeunes blanches et condamné à 14 ans à la chaise électrique.



J'avais quoi? Allez, cinq ou six ans. Pas davantage.
J'étais assis sur les marches du perron de notre maison à Cookeville. Deux mots sur cette maison. Elle était en bois, rafistolée par plusieurs générations de Crow. Mon arrière-grand-père Sid, un fils d'esclave, mon grand-père Julius, que tu connais maintenant, et Jo mon père. Tous avaient mis la main à la pâte. Remplaçant ici des planches de bois pourries. Là des parquets qui partaient en lambeaux. Là encore, bouchant un trou. Ah! Ce qu'il y en avait des trous! C'était la maison des courants d'air. Mais on s'y sentait en sécurité, Missié. Seul endroit où nous n'étions pas des Négros, mes parents, mes sœurs et moi, mais des êtres humains. Mes sœurs, Ida, la benjamine, et Minnie, la cadette, qui en réalité se prénommaient Emma, mais que personne n'appelait autrement que Minnie.

LES +

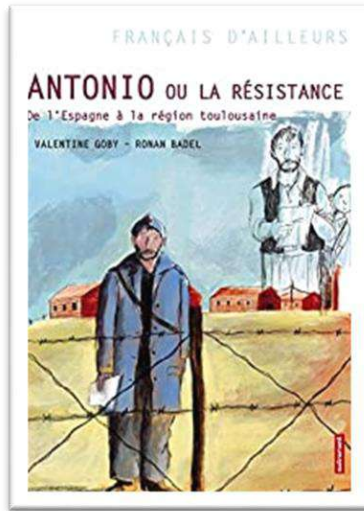
- une lecture intense, des personnages entiers,
- les dessins de Barroux accompagnent somptueusement, par leur trait cru, l'itinéraire de ce garçon tout juste sorti de l'enfance,
- police et interlignage agréable,
- vocabulaire simple.

LES ■

- texte long (83 pages),
- utilisation des temps du passé.

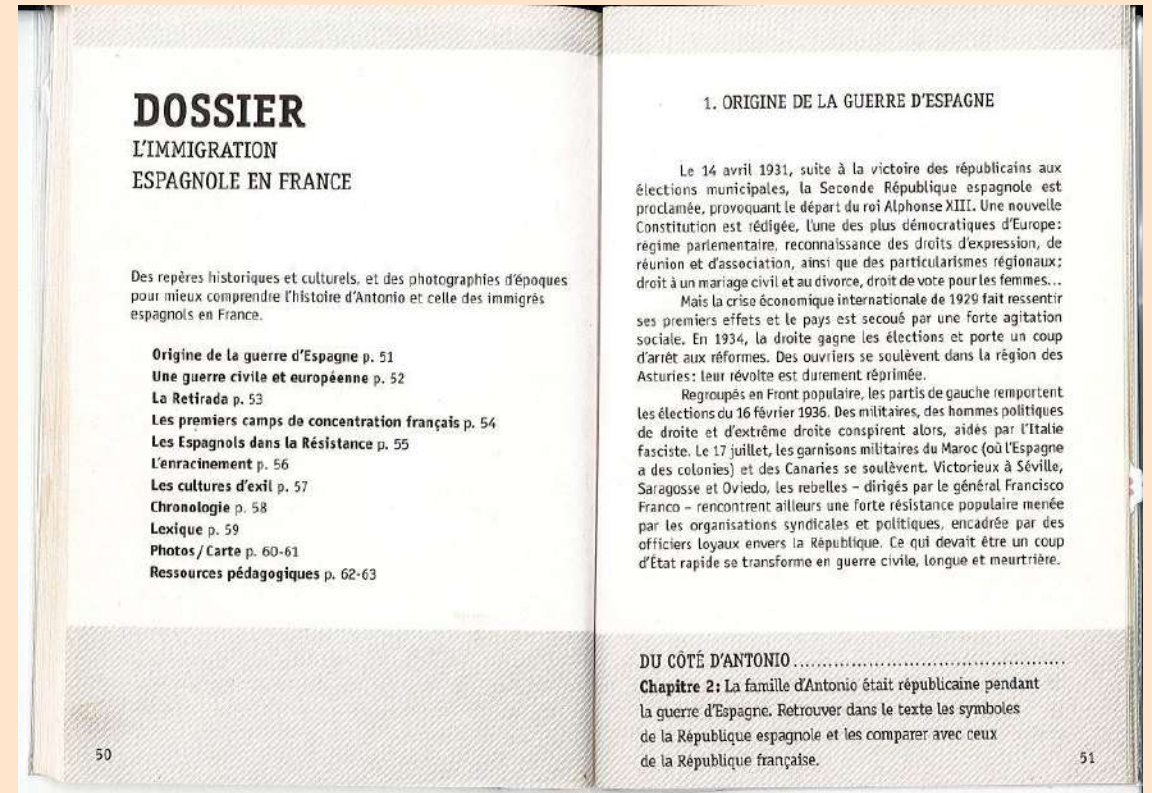
Antonio ou la Résistance, de l'Espagne à la région toulousaine

de Valentine Goby, Ronan Badel



Éditeur : Éditions Autrement (2014)
(arrêt de la commercialisation)
ISBN : 9782-746739536
14,50 €

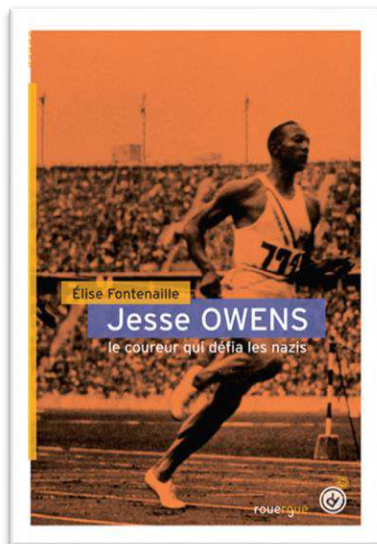
1939, Argelès-sur-Mer. Antonio arrive au camp de réfugiés espagnols avec sa mère et sa sœur. Ils doivent y retrouver leur père, Jorge, résistant républicain contraint à l'exil après la victoire de Franco. Mais que va-t-il lui dire, à ce père qu'il n'a pas vu depuis trois ans ? Quand pourront-ils enfin vivre ensemble ? Sans cesse séparés, rassemblés, puis éloignés à nouveau, Antonio et les siens, pourtant, tiennent bon, unis dans un même combat : la lutte pour la liberté.



- texte court : 48 pages (22 chapitres de 2 pages),
- narrateur à la 1^{re} personne, beaucoup de dialogues,
- ancrage géographique régional,
- dossier documentaire en fin d'ouvrage « l'immigration espagnole en France » avec des pistes d'accompagnement/médiation (ex p.59 « Antonio parle trois langues : le catalan, l'espagnol et le français. Ce sont trois langues très proches. Chercher les mots en catalan et en espagnol et trouver les ressemblances avec le Français. »).

Jesse Owens : le coureur qui défia les nazis

de Élise Fontenaille-N'Diaye



Éditeur : Rouergue (2020)

ISBN : 9782812620584

10 €

Août 1936, jeux Olympiques de Berlin. L'athlète Jesse Owens, 22 ans, Noir américain et petit-fils d'esclave, remporte quatre médailles d'or. Ses victoires sont un défi à l'Allemagne nazie et aux États-Unis ségrégationnistes. À cette époque, il rencontre aussi le sprinter allemand, Luz Long, qui devient son ami.

Face à Jesse Owens, tout en haut du podium, qui salue le drapeau américain, Hitler et Goebbels sont révoltés.

Les Jeux sont filmés, les vainqueurs montrés presque en temps réel dans le monde entier... Ce qui ajoute encore à l'humiliation d'Hitler et à la fureur de Goebbels.

Mais qui est ce jeune sportif qui tient tête aux nazis ?

Et qu'un film – *Les Dieux du stade*¹ – va immortaliser !!

Sur le même podium du saut en longueur, Luz Long, le sprinter allemand qui a gagné la médaille d'argent, est devenu l'ami de Jesse Owens: celui qu'Hitler aurait voulu qu'il haïsse.

Loin de le haïr, il est devenu son ami.

Il l'a même aidé à obtenir sa seconde médaille d'or...

Cette audace, il la paiera très cher.

C'est l'histoire de ces deux hommes, et de leur extraordinaire amitié, que nous allons ici raconter.

Mais commençons par l'enfance de Jesse Owens.

100 livres de coton (petit-fils d'esclave)

À six ans, le petit Jesse Owens porte chaque jour cent livres de coton sur ses frêles épaules.

Un enfant qui ne fait même pas la moitié du poids de sa charge. Et ceci, chaque jour pendant la récolte...

Sous un soleil de feu.

Petit-fils d'esclave, Jesse Owens...

Son père est métayer, il trime de l'aube à la nuit dans les plantations, il ne sait ni lire ni écrire. Comment aurait-il appris ?

Chaque dimanche, Henry Owens fait la course avec les autres fermiers noirs des environs, et souvent, il gagne !

Pendant quelques instants, il oublie ses soucis.

Jesse regarde son père courir, et gagner : il l'admire.

Que fait-il donc dans les champs si tôt le matin, cet enfant ?

Il devrait plutôt aller à l'école !

Il est doué, vif ! Intelligent.

¹ *Olympia/Les Dieux du stade*, film de Leni Riefenstahl (1936).

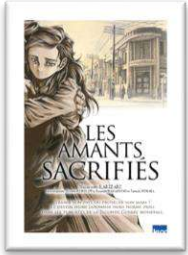
LES +

- histoire captivante,
- texte bien aéré.

LES ■

- pas d'illustrations,
- texte un peu long (78 pages),
- vocabulaire ou expressions parfois difficiles.

Les amants sacrifiés, vol.1 et 2 de Misasumi Kakisaki



Éditeur : Ki-oon, 2022
ISBN : 9791032712160
9,95 €



Éditeur : Ki-oon, 2023
ISBN : 9791032713112
9,95 €



facile
à lire

Japon, dans les années 1940. Yusaku, chef d'une entreprise de commerce international, cherche de nouveaux débouchés pour son négoce alors que son pays se ferme. Il part en Mandchourie, province de Chine passée sous la coupe du Japon. À son retour, son épouse Satoko perçoit un changement mais il refuse de lui parler. Une adaptation du film de Kiyoshi Kurosawa, sorti en 2020.



LES +

- peu de texte,
- temps et vocabulaire abordables,
- à peu près 140 pages.

LES -

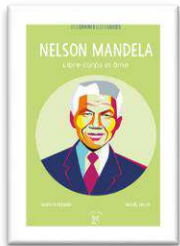
- typographie parfois peu lisible,
- sens de lecture du manga.

La collection

« des graines et des guides »

À dos d'âne

Pour découvrir les femmes et les hommes qui ont changé le monde, porteurs d'idéaux, d'utopie, de valeurs... : écrivains, peintres, intellectuels, écologistes, musiciens, avec poésie et sensibilité. Découvrez ces biographies romancées. Des livres à la portée de tous.



Nelson Mandela : libre corps et âme, 2019
de Marilyn Plénard
ISBN : 9782376060932
8,50 €

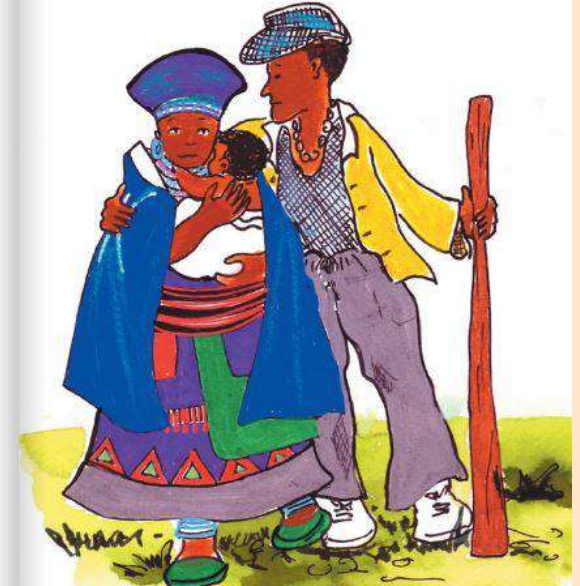


Biographie de l'ancien président de la République d'Afrique du Sud, figure de la lutte contre l'apartheid. Avec un dossier documentaire pour prolonger la réflexion sur sa vie et ses combats ainsi que des fiches pédagogiques à télécharger sur le site de l'éditeur.

autres titres de la collection :



En 1910, Afrikaners et Anglais, faisant fi de leurs belliqueux démêlés, pactisent pour former l'Union d'Afrique du Sud. Aux Noirs, ils accordent des terrains, mais pas n'importe lesquels : les plus infertiles, où les enfants périssent en nombre et desquels les adultes ne songent qu'à fuir pour gagner les villes, et s'y faire domestiques, ouvriers ou mineurs.



LES +

- une mise en page aérée,
- une police lisible,
- des illustrations,
- moins de 100 pages,
- un dossier documentaire pour comprendre le contexte historique,
- un vocabulaire assez simple.

LES -

- utilisation des temps du passé,
- texte très dense dans le dossier documentaire.

Elles ont réalisé leur rêve : 50 portraits de femmes célèbres

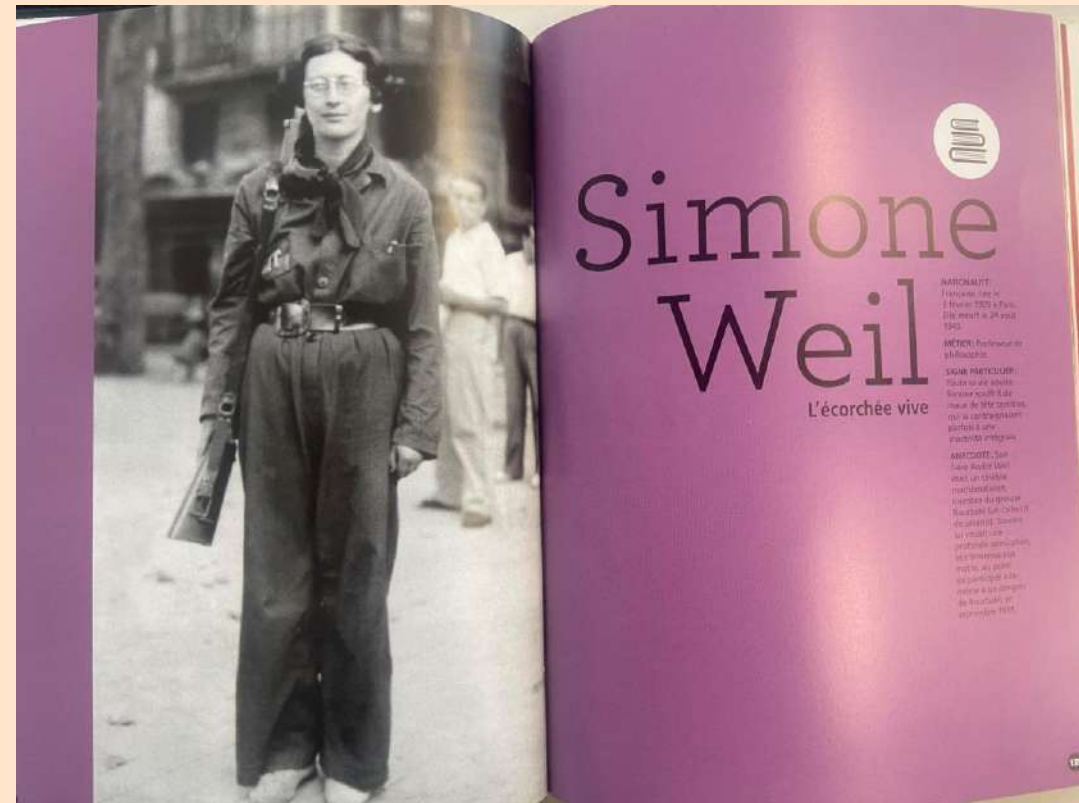
de Philippe Godard et Jo Witek



facile
à lire

Éditeur : La Martinière Jeunesse, 2014
ISBN : 9782732457703
21,50 €

Portraits de femmes du XX^e au début du XXI^e siècle célèbres pour leur réussite, leur courage, leur intelligence, leur talent, etc. Cet ouvrage s'articule autour de sept thématiques : les scandaleuses, les intellectuelles, les engagées, les sportives, les aventurières, les artistes et les femmes de pouvoir.



LES +

- une belle présentation avec beaucoup de photos,
- informations très précises.

LES ■

- « gros » livre (221 pages),
- beaucoup de texte,
- taille des caractères petite,
- vocabulaire parfois difficile.