

LE LIBRAIRE



Café de l'être #4 : « La Grande Librairie »

25 sept. 2022
17h-20h

Eurêkafé
5 imp. Colombette
31000 Toulouse
contact@eurekafe.fr
tel : 05 61 63 48 46

Partie 1(2h) de 17h à 19h

Introduction :

-Une histoire rapide des librairies et du métier de libraire en France

Que représentent le livre et la lecture pour le libraire :

-D'où vient votre amour du livre ?

-Le livre et la lecture sont-ils des moyens pour le libraire d'appréhender le monde ?

-La littérature a-t-elle une place autre que professionnelle dans votre vie ?

-Comment le libraire apprécie-t-il les livres lorsqu'il les lit ?

-S'agit-il d'un abandon total comme un lecteur lambda ?

-Ou, le libraire a-t-il une déformation professionnelle même dans ses lectures privées, au point où il ne peut-il s'extraire d'une lecture sans en faire une analyse à exploiter professionnellement ?

Libraire et pairs :

-Existe-t-il des associations de libraires et si oui, qu'y fait-on ?

-Quelles relations entretiennent-ils ?

-Concurrence ou solidarité ?

Librairies, spécialités et minorités :

-quel mapping des types de librairies ? Et à Toulouse ?

-Place des minorités visibles ?

Usure du métier :

-comment vit-on la librairie selon son ancienneté dans le métier ?

-Votre façon de pratiquer le métier a-t-elle évolué? Si oui, comment ?

-Un libraire peut-il saturer de lire ?

Si oui, comment gardez-vous votre amour de la lecture intact ?

Trajectoires de vie :

-Qu'est-ce qu'un libraire pour vous ?

-Comment êtes-vous devenu libraire ?

-pourquoi libraire et pas bibliothécaire et quelles différences entre les deux ?

Transmission et relation clientèle :

-Que recherche un libraire dans ses lectures ?

Que peut-il/veut-il transmettre à ses clients ? Client...ou plus que ça ?

-Pourquoi le choix de cette ligne éditoriale dans votre librairie ?

-Quel lien entretenez-vous avec les clients ?

-Une librairie a-t-elle la clientèle qu'elle mérite ?

-Quel portrait pouvez-vous dresser de votre public ?

Avenir des librairies et des libraires :

-Comment voyez-vous votre avenir ?

-Après les bibliothèques et les médiathèques 3e lieu, autour des librairies ?

Partie 2 (1h) de 19h à 20h : Ateliers

L'idéal selon le libraire :

-Chaque libraire lit une page de bouquin qui représente exactement ce qu'il cherche puis explique pourquoi

Mme Irma :

-Les libraires ramènent quelques livres pour jouer à « ce que vous réserve cette nouvelle année » en choisissant un livre, une page, et Mme Irma(un libraire) lit l'avenir littéraire de l'individu en lisant la page.

Dis-moi ce que tu lis, je te dirai qui tu es 1

-Un jeu portrait robot où on laisse chacun(personne du public) sélectionner 3 livres. Un libraire, à l'aveugle, dresse le portrait du genre de personne qui a fait le choix de ces 3 livres, tout ça de façon humoristique.

Dis-moi ce que tu lis, je te dirai qui tu es 2 :

-Une personne du public vient avec son bouquin préféré et s'engage une discussion de 10 minutes max(sablier) avec le libraire pour comprendre pourquoi ce lecteur aime ce livre ou n'aime que ce genre littéraire.