****

**LITTERATURE ET ENFANCE EN OCCITANIE**

**LE NOIR DANS L’ALBUM JEUNESSE**

NOTE D’INTENTION

L’association LEO a pour objectif de faire reconnaître et pratiquer l’album jeunesse comme un art à part entière.

Son site [leoccitanie.org](https://www.leoccitanie.org/) et ses stages de formation s’adressent à un public varié : parents et grands-parents, professionnels de l’éducation et de la petite enfance, bénévoles d’associations, notamment Lire et Faire Lire. Le projet “Lire les langues aux enfants”, interrompu par la pandémie reprendra en 2022.

LEO souhaite aborder maintenant d’autres sujets de recherche et de confrontation d’expériences.

Un colloque sur **Le Noir dans les albums** fera appel à des auteurs, illustrateurs, éditeurs, universitaires, critiques.

Le programme de la journée comprendra des interventions sur le thème du noir sous différents points de vue : historiques, techniques, éducatifs, artistiques, symboliques. Mais aussi il faudra aussi des praticiens de la lecture : bibliothécaires, enseignants, lecteurs à voix haute.

Les adhérents de LEO travailleront en amont pour présenter des expériences et des réflexions pratiques.

Le musée Soulages offre aux intervenants et participants un lieu emblématique et prestigieux.

Un public de personnes diversement impliquées dans la lecture aux enfants peut être intéressé par la réflexion comme par la pratique : bibliothécaires, enseignants, libraires, animateurs et personnels des lieux d’accueils, lecteurs bénévoles de l’association « Lire et Faire Lire », associations …

Des invitations seront être lancées sur l’Aveyron et les départements voisins. Le choix du lundi faciliterait la présence de bibliothécaires et de libraires. Ces conférences pourraient faire l’objet de capsules vidéos pour toucher ensuite des publics plus éloignés.

Les écoles et les associations de Rodez et de l’Aveyron bénéficieront d’animations et de rencontres avec des auteurs et illustrateurs invités au colloque. Des productions enfantines pourraient être exposées à cette occasion.

Une librairie éphémère serait disponible le temps du colloque (la Maison du Livre, Rodez ; Floury frères, Toulouse…).

Une exposition d’originaux des artistes participant au colloque et/ou aux rencontres scolaires peut s’envisager ( Antoine Guilloppé, Rascal, Thierry Dedieu, Sara, Betty Bone, Frédéric Marais, Gaïa Wisniewki…). Un hommage pourrait être rendu à des illustrateurs plus anciens : Tana Hoban...

Une visite guidée du Musée serait proposée aux participants.

Période retenue : novembre 2023.

**Partenariats souhaités avec :**

L’EPCC du Musée Soulages : accord de principe.

Les Amis du Musée Soulages : accord de principe.

La Médiathèque départementale Aveyron : accord de principe.

Médiathèque de Rodez / Agglo

La Direction départementale de l’éducation nationale

Occitanie Livre et Lecture, la DRAC, le Département et la Région.

Le Centre National de Littérature de Jeunesse (BNF)

La SOFIA et le CNL.

Librairies

Coordinations départementales de Lire et Faire Lire de l’Aveyron (Ligue de l’Enseignement  et UDAF) et de Haute-Garonne (LFL31). accord de principe.

L’Agence Quand les Livres Relient (AQLR)

Associations aveyronnaises…

M. Pierre Soulages accorderait-il son parrainage ?

Marie-France Lecuir, présidente, 06 64 31 65 16

34 rue Lespès 31300 Toulouse

*littenfanceoccitanie@gmail.com*

*mariefrance.lecuir@gmail.com*