

Les rendez-vous
d'Occitanie Livre & Lecture
Total Festum 2022

19 mai au 26 juin
Aude, Gard, Hérault,
Hautes-Pyrénées



AUDE

Festival Les Mots du Vent

Église Sainte-Léocadie, Fontjoncouse

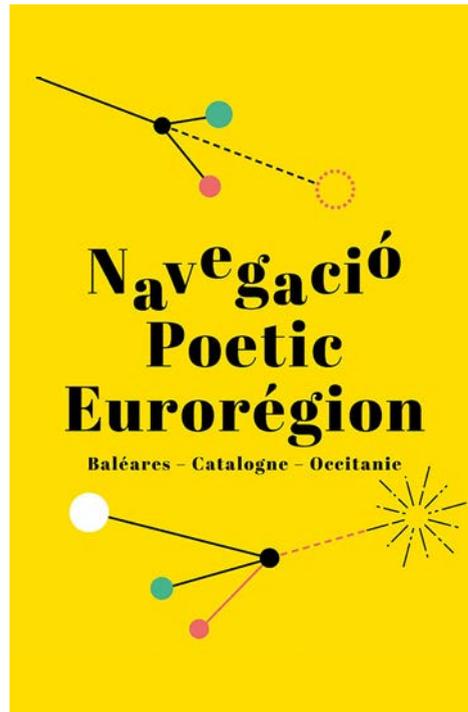
25 juin à 18h30 : Récital de Vicente Pradal, *Allocution à la population de Fuente Vaqueros*, de Federico García Lorca, éditions Sables. Entrée 12 euros

26 juin à 11h30 : Récital de Franc Bardou, Nicolas Gouzy et Gérard Zuchetto (éditions Troba Vox)

26 juin à 18h30 : Récital d'Aurélia Lassaque avec l'association Livre au vent. Lecture en français et en occitan de ses deux recueils publiés aux éditions Bruno Doucey : *Pour que chantent les salamandres* (2013) et *En quête d'un visage* (2017). Entrée : 12 euros

25 et 26 juin : Récitals de François Szabo, Patrick Charles Muller et les poètes de la Maison de la poésie Jean-Joubert.

Organisé par l'association Livre au Vent en partenariat avec Occitanie Livre & Lecture.



GARD

Navegació Poetic Eurorégion aux Rencontres de Salinelles**25 juin**, Salinelles

17h à 18h : Lecture en espace public des textes de Navegació Poetic Eurorégion en présence des autrices et auteurs espagnols et français Miquel Angel Adrover, Juana Dolores, Sarah Fourage, Olza Olzeta et Bruno Paternot.

20h à 21h : Table-ronde en présence des autrices et auteurs cités ci-dessus.

Organisées par L'Auceu libre et Occitanie Livre & Lecture dans le cadre du projet Navegació Poetic Eurorégion sur l'intercompréhension dans les littératures catalane, occitane, castillane et française, avec la Compagnie Rêve du 22 mars (Montpellier), l'Elixir Festival de Terassa (Catalogne) et la Fundacio Mallorca Literaria (Baléares).

En
quête
d'un
visage

HÉRAULT

Dans le repli des vagues

19 mai à 18h, Montpellier
Médiathèque Émile Zola, grand auditorium

Spectacle de la poétesse Aurélia Lassaque autour du mythe d'Ulysse, avec le plasticien Benoît Blein, sur une musique originale d'Alain Larribet. Poèmes et chant en dialogues avec les ombres et les encres, d'après le recueil de poésie bilingue *En quête d'un visage*, publié chez Bruno Doucey (2017), soutenu par une bourse de création de l'agence.

Organisé par Occitanie Livre & Lecture en partenariat avec la Comédie du livre et le CIRDOC.

**Hommage à Pierre Torreilles, fondateur de Sauramps**

8 juin à 18h30, Montpellier
Maison de la Poésie Jean-Joubert

À l'occasion de l'édition de l'ouvrage *Pierre Torreilles*, entretiens croisés et témoignages sur le parcours de ce libraire hors pair et les textes de ce poète exigeant. Avec Alain Dery (Sauramps), Jacques Guigou, Sébastien Robert, Jean-Frédéric Brun et François Szabo (auteurs) et David Massabuau (éditeur Fata Morgana).

Organisées par Occitanie Livre & Lecture en partenariat avec Sauramps et la Maison de la Poésie Jean-Joubert.

**Lectures croisées au cours d'un Aperitiu literari**

17 juin à 18h30, Béziers
CIRDOC – Institut occitan de cultura
Sur inscription : info@oc-cultura.eu / 04.67.11.85.10.

Lectures croisées de deux auteurs qui comptent pour les lettres occitanes : Miquèla Stenta (*Fin'amors triptic... e mai*, E...rau edicions) et Florian Vernet (666, *E avisa-te que soi pas Nostradamus*, E...rau edicions). Et deux absents, Miquèl Decòr (*Villàs de femnas, Sus la mar de las espantas*) et Ives Roqueta (*Mossur de la Cochonaille*, éd. Letras d'Òc), dont les mots résonnent toujours, portés par d'autres voix.

Organisées par Occitanie Livre & Lecture et le CIRDOC, en partenariat avec E...rau edicions et Letras d'Òc.



HAUTES-PYRÉNÉES

25 juin, de 10h30 à 18h30
Abbaye de L'Escaladieu, Bonnemazon

Journée littéraire en gascon organisée dans le cadre du festival Eras escalas d'estiu : remise des prix du Concours bigourdan d'expression gasconne, table-ronde, conférences, présentation d'ouvrages, salon du livre. Entrée gratuite.

Organisée par les Archives départementales des Hautes-Pyrénées.

Créé en 2006 à l'initiative de la Région Languedoc-Roussillon et coordonné par le CIRDOC, Total Festum est organisé en partenariat avec les acteurs culturels et associatifs régionaux pour faire vivre et fêter l'occitanité et la catalanité. Total Festum, qui occupe tout le territoire de la région Occitanie, poursuit plusieurs objectifs :

- Promouvoir les cultures régionales à travers une programmation artistique majoritairement en langues régionales ;
- Sensibiliser le grand public aux cultures régionales en favorisant leur découverte par des activités participatives ;
- Encourager la diffusion des langues et des cultures régionales, ainsi que les échanges intergénérationnels ;
- Proposer une dimension festive autour des feux de la Saint-Jean, permettant de transmettre l'art de vivre et les valeurs propres de la région Occitanie issus de ses cultures régionales : échanges, respect, partage et convivialité.

Occitanie Livre & Lecture vous propose d'explorer les cultures occitanes et catalanes sous l'angle des littératures contemporaines.

Programme susceptible de modifications
à retrouver sur www.occitanielivre.fr

Illustration de couverture : Géraldine Stringer

Si elle devait représenter sa vie, Géraldine Stringer dessinerait certainement des montagnes, raides comme son parcours. Des études en Arts appliqués à Paris dans le design textile, un début de carrière dans la mode incompatible avec le rôle maternel. Un départ pour Marseille, saisie d'un nouvel élan artistique fait de documentaires graphiques et dessins croqués à la volée sur différents sujets de société, soutenus et exposés par l'Artothèque Antonin-Artaud. Puis un nouveau départ pour un village des Pyrénées-Orientales où elle fonde l'Atelier autonome du Livre à Mosset.

Géraldine Stringer a reçu une bourse de création d'Occitanie Livre & Lecture en 2019 pour son livre d'artiste, Montrez-nous qu'on a tort (éd. Frémok, 2021).

