

Journée professionnelle « Travailler ensemble avec les mots » 2022  
**Nouer, dénouer, renouer**  
le 24 mars 2022 à la Médiathèque du Grand Narbonne

*Journée co-réalisée par le Centre de Création du 19, la Caravane des dix mots et Occitanie livre et lecture, en partenariat avec la Médiathèque du Grand Narbonne.*

*Avec le soutien de la Direction régionale des affaires culturelles d'Occitanie, de la Région Occitanie, du Conseil départemental du Gard et de la Fondation SNCF*

On le sait depuis Aristote : l'être humain est un « animal social », qui ne peut vivre que dans la relation à ses congénères et, plus généralement, au vivant et au monde qui l'entourent. Or, depuis deux ans, un certain virus couronné a provoqué, sur toute la planète, une crise qui n'est pas seulement sanitaire.

Quel sens donner à ce que – collectivement comme individuellement – nous traversons ? Comment dénouer les nœuds qui nous entravent et, à l'inverse, développer « les liens qui libèrent » ? Comment réinventer, renouveler, régénérer les relations qui nous unissent ? Quelles actions nouvelles mener afin de mieux prendre en compte ce que la crise nous révèle : peurs, inégalités, manques, freins, pauvretés, incapacités... ?

Pour « nouer, dénouer, renouer » tous ces liens, quel rôle peuvent jouer les artistes, les équipements culturels, les professionnel-le-s de la culture et leurs partenaires... et, plus généralement, les politiques publiques, le monde économique et la société civile ?

Jeudi 24 mars 2022 à la Médiathèque du Grand Narbonne : une journée pour réfléchir... ensemble.

## PROGRAMME :

9h ACCUEIL

9h15 OUVERTURE OFFICIELLE

Ministère de la Culture (DRAC Occitanie et Délégation générale à la langue française et aux langues de France-DGLFLF) à *confirmer*, Région Occitanie, Agence nationale de lutte contre l'illettrisme (ANLCI) à *confirmer*, Médiathèque du Grand Narbonne, Fondation SNCF

SÉANCE PLENIERE

9h45 CONFERENCE

« Pratiques culturelles en temps de confinement – Principaux résultats »  
*Anne Jonchery*, chargée d'études au Département des études, de la prospective, des statistiques et de la documentation (ministère de la Culture)  
Échanges avec la salle

10h30 GRAND TEMOIN

*Fabrice Chambon*, directeur des affaires culturelles de l'établissement public territorial Est-Ensemble (Seine-Saint-Denis)  
« Nouer, dénouer, renouer : quel rôle pour les équipements culturels ? »  
Échanges avec la salle

11h15 Pause

11h30 ATELIERS PARTICIPATIFS

A - Nouer, dénouer, renouer avec les arts du monde arabe : quel rôle pour les artistes ? avec *Habib Dechraoui*, directeur de l'association UNI'SONS et du Festival Arabesques (Montpellier) – Animation : *Cécile Jodlowski-Perra*, directrice d'Occitanie livre et lecture

B - Nouer, dénouer, renouer les liens linguistiques *via* des démarches créatives : quelle transmission, quelles démarches, quels acteurs ? avec *Maud Sérusclat-Natale*, professeur de lettres-FLE et théâtre, ancienne formatrice au CASNAV de l'Académie de Besançon, actuellement détachée auprès de « MA scène nationale – Pays de Montbéliard » – Animation : *Line Colson*, directrice de la Boutique d'écriture (Montpellier)

C - Nouer, dénouer, renouer sur un territoire : quelles coopérations, quels partenariats ? avec *Jérôme Triaud*, directeur de la Médiathèque-maison de quartier Léonard-de-Vinci à Vaulx-en-Velin (Métropole de Lyon) – Animation : *Michel Kneubühler*, auteur de l'évaluation des appels à projets « Action culturelle et langue française » 2015 et 2017 (ministère de la Culture – DGLFLF)

Pause déjeuner

15h PLENIERE

Mise en commun et en débat des réflexions issues des ateliers

16h30 CARTE LIBRE

Clarissa Baumann et Olavo Sanchez Moreira, artistes (chorégraphie, son, texte)

17h CLOTURE