

# JOURNÉE PROFESSIONNELLE

ramène ta science dans l'Aude

À LA MÉDIATHÈQUE DE PORT-LA-NOUVELLE  
L'accueil se fait à la salle Roger Broncy, 65 rue des Anciens Chantiers / parking disponible  
Inscription sur : <https://www.occitanielivre.fr/form/ramene-ta-science-2020-port-la-n>

17 SEPTEMBRE  
2020

## PROGRAMME

Journée de rencontre sur la vulgarisation scientifique dédiée au réseau de médiathèques d'Occitanie

9h-9h30

Accueil des participants

9h30-10h30 - Table Ronde

Biodiversité marine, comment émerveiller ?

10h45-11h45 - Table Ronde  
Exploration marine, comment faire rêver ?

Participation de :  
Patrick Louisy, biologiste  
Jean-Yves Kernel, éditions Biotope  
Jean-Baptiste de Panafieu, auteur

Participation de :  
Benoît Ildefonse, directeur de laboratoire, géologue  
Frédéric Lisak, éditions Plume de carotte  
Caroline Ballesta, autrice

Animée par Simon Fontaine, médiateur scientifique

Animée par Simon Fontaine, médiateur scientifique

12h00 à 13h30

Déjeuner\*

13h30 à 16h00

Ateliers

Quelles sont les clefs pour savoir différencier les espèces sous-marines ? - Patrick Louisy  
La biodiversité marine - Kimiyo  
Florilège de petites expériences scientifiques - Délires d'encre

16h00 à 16h30

Retours d'expériences

\*Déjeuner pris en charge par la médiathèque départementale de l'Aude



# INTERVENANTS

---

## Patrick Louisy

Il est un scientifique spécialisé dans l'étude des poissons, l'ichtyologie, mais aussi un photographe marin et un aquariologue. Au travers de ses projets il montre une forte volonté de vulgariser les sciences et travaille à développer les sciences participatives appliquées au milieu marin.

## Editions Biotope

Entre guides de randonnées naturalistes, atlas de répartition, guides d'identification et beaux-livres sur la biodiversité, ces éditions veulent fournir des outils à tous ceux qui souhaitent découvrir et protéger la nature.

## Jean-Baptiste de Panafieu

Agrégé de sciences naturelles et docteur en océanologie biologique, il a publié de nombreux ouvrages de vulgarisation scientifique (Gallimard Jeunesse, Milan, Gulf Stream, Casterman, Plume de Carotte, Xavier Barral). Il est également réalisateur et scénariste de films documentaires.

## Simon Fontaine

C'est à la fin de sa formation en écologie marine qu'il se tourne vers la médiation scientifique. Depuis, il a pu tester des dispositifs et des méthodes variées allant de l'atelier face public à la visioconférence de vulgarisation scientifique en passant par la visite guidée en musée, notamment au musée des Arts et métiers.

# ATELIERS

---

- Quelles sont les clefs pour savoir différencier les espèces marines ? - Patrick Louisy

Réflexion sur les clefs qui permettent d'identifier les organismes marins.

- La biodiversité marine - Kimiyo  
Atelier sur la biodiversité marine.

- Florilège d'expériences - Délires d'encre  
Petites expériences scientifiques et ludiques

## Benoît Ildefonse

Directeur de recherche au CNRS et directeur du laboratoire Geosciences à Montpellier, il axe ses efforts de recherche sur des questionnements géologiques en milieu marin. Il a à son actif plus d'une douzaine de campagnes scientifiques, notamment dans l'Est de l'Océan Pacifique Equatorial ou dans l'Oman.

## Plume de carotte

Frédéric Lisak est auteur, journaliste et créateur des Éditions Plume de Carotte, fondées en 2001. Plume de Carotte possède un catalogue de 110 titres construit autour des thématiques de la nature, de l'environnement et des sciences.

## Caroline Ballesta

Directrice artistique des expositions d'Andromède Océanologie, aide à l'organisation des expéditions documentaires sous-marines, elle travaille aussi sur les ouvrages de photographies de Laurent Ballesta et à la vulgarisation scientifique des résultats des expéditions de son équipe. Après avoir co-écrit un premier livre publié aux éditions Plume de Carotte, elle œuvre actuellement à la conception du livre « Planète Méditerranée » qui paraîtra en septembre.