

Le premier jour, il pleuvait.

Ce qui n'empêcha en rien l'accueil au lycée d'être excellent, des bureaux de l'administration au CDI en passant par la salle des profs.

Un coin m'ayant été réservé au sein du centre de documentation, j'ai pu profiter de la quiétude du lieu pour avancer dans mon travail.

Le temps aussi de finir de préparer les interventions prévues auprès de trois classes de seconde.

Pour la première semaine, la prise de contact consistait en une brève présentation de l'histoire de la bande-dessinée, pour ensuite, dans les semaines suivantes, aller plus loin dans la découverte de la narration par l'image.

L'intérêt des élèves fut présent, l'attention et les questions aussi, ce qui était plutôt plaisant.

Amusant, et déroutant parfois, de voir quels personnages étaient encore populaires auprès de ces jeunes et quels autres, que l'on pensait pourtant célèbres, ne l'étaient plus autant. Mais la plupart des élèves paraissaient contents des découvertes proposées, même si le temps a manqué pour broser l'ensemble du tableau prévu.

Pour la deuxième semaine, les étapes de création d'une planche de bande-dessinée devaient être abordées et la motivation semblait être au rendez-vous.

Puis, le jeudi est arrivé et avec lui, l'annonce du confinement.

Le dernier vendredi fut d'un calme absolu.

Une semaine, c'était court, mais ça laissait présager de belles choses...

Suite au prochain épisode ?

Gwenaël Marcé (Weissengel)