

**Résidence d'auteur**  
**Stiftung Institut français de Hambourg**  
**Appel à candidature**

**Présentation**

Depuis 2019 la Fondation Institut français de Hambourg met en place des résidences d'écriture afin de faire découvrir la ville de Hambourg et ses acteurs aux résidents. En 2020 la Fondation souhaite mettre en avant la production francophone de bande dessinée et inviter un auteur scénariste et illustrateur en résidence.

En raison de la crise sanitaire qui touche l'Europe cette année, nous ne pouvons pas assurer que la résidence pourra avoir lieu. Actuellement les hôtels sont fermés et les voyageurs ont l'obligation d'être mis en quarantaine durant quinze jours après leur arrivée en Allemagne. Cette résidence ne pourra être mise en place qu'à la condition d'une normalisation de la situation.

**Auteurs concernés**

Cet appel à candidature est destiné aux auteurs francophones de bande dessinée, scénaristes et illustrateurs, de préférence résidant en France métropolitaine et ayant un lien avec les villes de Nantes, Marseille ou la région d'Occitanie qui entretiennent des relations privilégiées avec la ville-état de Hambourg. Il devra justifier d'au moins un ouvrage de bande dessinée (hors collectif) publié en langue française à compte d'éditeur. Il devra être affilié auprès de l'AGESSA ou pouvoir émettre une note de droits.

**Objectifs de la résidence**

Les objectifs de la résidence sont d'encourager la création d'un auteur et lui permettre de travailler sur un projet personnel de bande dessinée destiné à être publié et diffusé, de favoriser la promotion de la production française en Allemagne ainsi que la rencontre et l'échange avec les publics locaux, les artistes et acteurs culturels de Hambourg.

**Partenaires**

Comicfestival Hamburg  
Krimifestival Hamburg (sous réserve)  
Université de Hambourg- Institut für Romanistik  
Lycée Antoine de St. Exupéry

### **Temps de résidence**

Résidence de 4 semaines maximum entre le 1<sup>er</sup> octobre et le 30 novembre – Du 1<sup>er</sup> octobre au 31 octobre OU du 1<sup>er</sup> novembre au 30 novembre 2020.

### **Dates de candidature**

Du 1<sup>er</sup> mai au 15 juin 2020

### **Conditions de candidature**

Une lettre de motivation

Un CV

Un dossier/extrait d'un des travaux du candidat représentatif de son univers

Un projet d'écriture en lien avec Hambourg

Notions d'allemand souhaitables

### **Contreparties demandées au résident**

Des rencontres avec les différents publics (scolaires, étudiants, public de l'Institut français de Hambourg et des festivals partenaires) et une intervention à l'Institut français de Hambourg.

### **Rémunération globale pour les interventions**

1.200 euros

### **Hébergement proposé**

Appartement à la Gästehaus der Universität Hamburg,  
Rothenbaumchaussee 34, [www.gaestehaus-uni-hamburg.de](http://www.gaestehaus-uni-hamburg.de)

### **Equipements mis à disposition**

Médiathèque

### **Frais pris en charge par la structure**

Frais de déplacement (un aller/retour domicile de l'auteur / Hambourg)

Frais d'hébergement

Honoraires

### **Frais à la charge du résident**

Frais de déplacement personnel pendant la résidence

Frais de communication

Repas

L'auteur devra être autonome concernant les transports sur place.

### **Contact des référentes**

Sophie Udave : [sophie.udave@institutfrancais.de](mailto:sophie.udave@institutfrancais.de) / +49 40 41 33 25 55

Brigitte Zinke : [brigitte.zinke@institutfrancais.de](mailto:brigitte.zinke@institutfrancais.de) / +49 40 41 33 25 45

### **Adresse**

#### **Stiftung Institut français de Hambourg**

Institut français de Hambourg

Heimhuder Straße 55

D-20148 Hamburg