

# Parutions en region

**27380 parutions**



**[De si braves garçons](#)**

**Auteur(s) : Patrick Modiano**

**Editeur(s) : Rocher**

**ISBN :**

**Date : 1999-05-04**

**Une enquête de l'inspecteur Rebus, Causes mortelles**

**Auteur(s) : Ian Rankin**

**Editeur(s) : Rocher**

**ISBN :**

**Date : 1999-05-04**

## La maçonnerie écossaise dans la France de l'Ancien Régime

**Auteur(s) : André Kervella**

**Editeur(s) : Rocher**

**ISBN :**

**Date : 1999-05-04**

## Les surfeurs des étoiles

**Editeur(s) : Ed. de la Renaissance**

**ISBN :**

**Date : 1999-05-01**

REVUE D'HISTOIRE DES INSTITUTIONS MÉDITERRANÉENNES

**LA DOCTRINE DU BUTIN**  
**DE CUEPPE DANS**

[Revue d'histoire des institutions méditerranéennes, n° 3. Histoire institutionnelle et sociale de l'Antiquité : mélanges Léon-Robert Ménager](#)

**Auteur(s) : Léon-Robert Ménager**

**Editeur(s) : Presses universitaires de Perpignan**

**ISBN :**

**Date : 1999-04-30**

## **Daniel Lemahieu : entretien avec Josanne Rousseau et Françoise Villaume**

**Auteur(s) : Daniel Lemahieu, Josanne Rousseau, Françoise Villaume**

**Editeur(s) : Centre national des écritures du spectacle-la Chartreuse**

**ISBN : 2-908119-85-4**

**Date : 1999-04-26**

## **Catherine de Sienne ou La traversée des apparences**

**Auteur(s) : Francine de Martinoir**

**Editeur(s) : Rocher**

**ISBN :**

**Date : 1999-04-23**

**Migrations kikuyus : des pratiques sociales à l'imaginaire**

**Auteur(s) : Yvan Droz**

**Editeur(s) : Institut d'ethnologie de l'Université de Neuchâtel, Maison des sciences de l'homme**

**ISBN :**

**Date : 1999-04-23**

## Poèmes et problèmes

**Auteur(s) : Vladimir Nabokov**

**Editeur(s) : Gallimard**

**ISBN :**

**Date : 1999-04-23**

## Politique sociale et participation

**Auteur(s) : Jacques Godfrain**

**Editeur(s) : Rocher**

**ISBN :**

**Date : 1999-04-23**

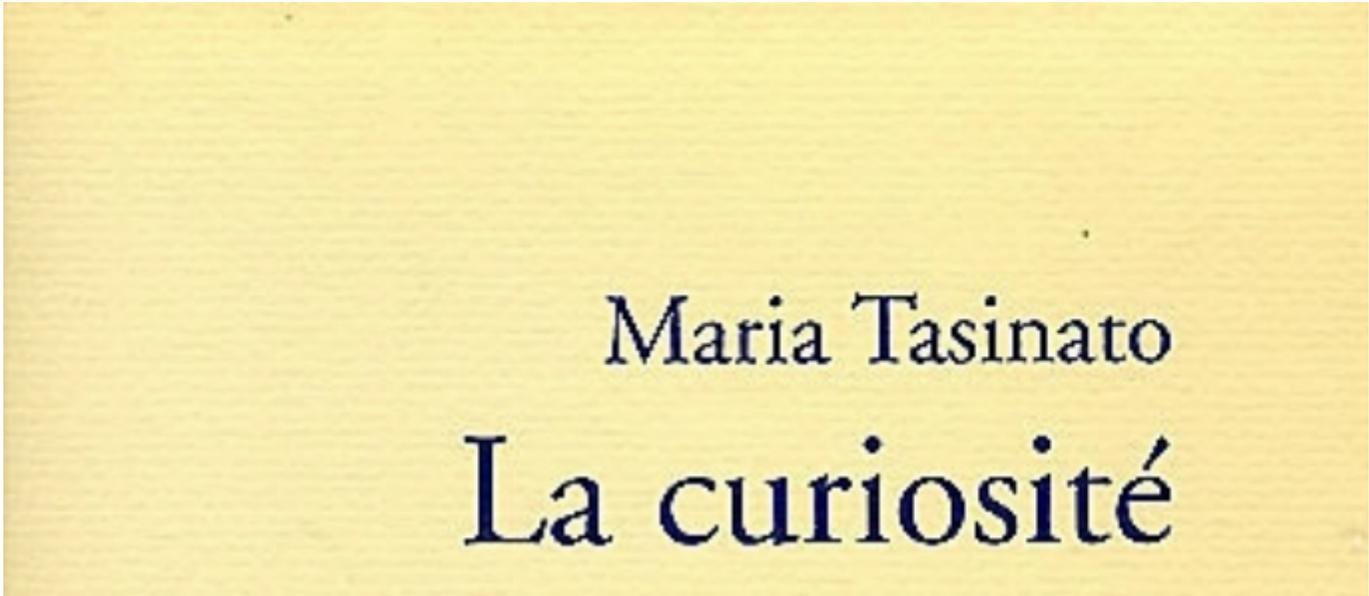
**Eclipse d'étoile; Précédé de Dans les demeures de la mort**

**Auteur(s) : Nelly Sachs**

**Editeur(s) : Verdier**

**ISBN :**

**Date : 1999-04-23**

The image shows the front cover of a book. The cover has a light beige or cream-colored background with a subtle, repeating pattern of small, stylized floral or geometric motifs. The text is centered and printed in a dark blue or black serif font. The author's name, 'Maria Tasinato', is positioned above the title, 'La curiosité', which is written in a larger, more prominent font.

Maria Tasinato  
La curiosité

## La curiosité : Apulée et Augustin

**Auteur(s) : Maria Tassinato**

**Editeur(s) : Verdier**

**ISBN :**

**Date : 1999-04-23**

### **Pagination**

- [Page précédente Page précédente](#)
- [Page 2142](#)
- [Page 2143](#)
- [Page 2144](#)
- [Page 2145](#)
- [Page courante 2146](#)
- [Page 2147](#)
- [Page 2148](#)
- [Page 2149](#)
- [Page 2150](#)
- [Page suivante Page suivante](#)