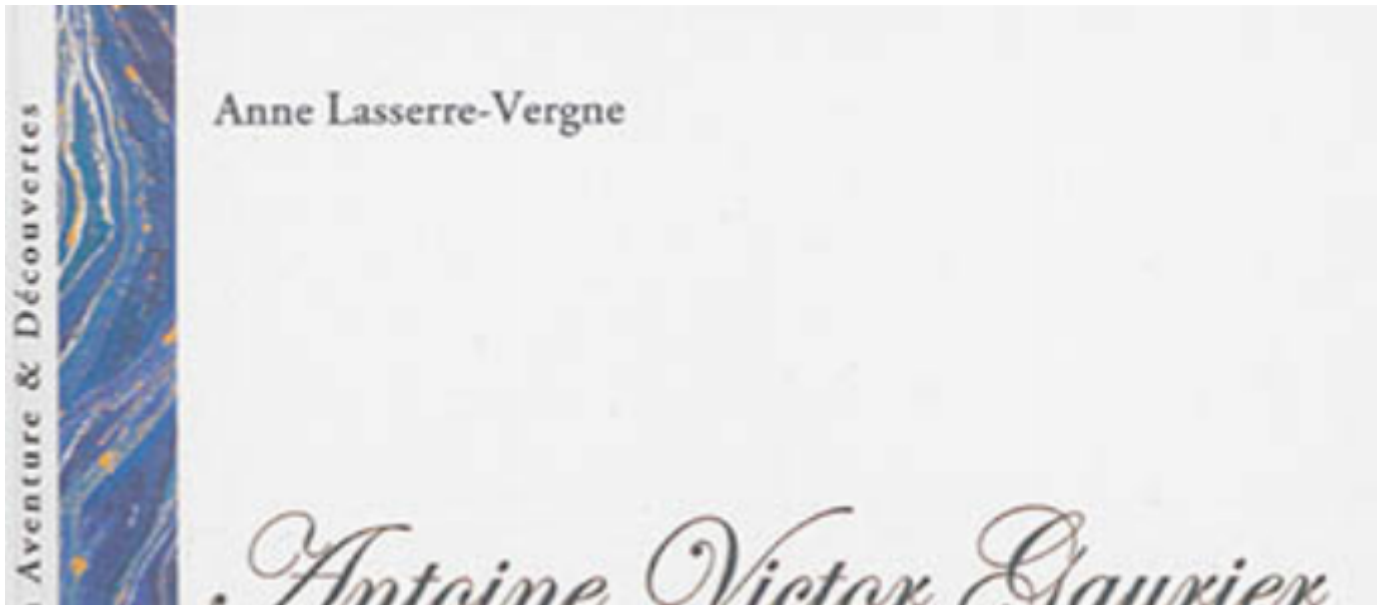


Parutions en region

29752 parutions



[Antoine Victor Gaurier : 1831-1879 : la solitude d'un capitaine au long cours](#)

Auteur(s) : Anne Lasserre-Vergne

Editeur(s) : H & D

ISBN : 978-2-914266-26-0

Date : 2014-11-17

[Raconte-moi les Pyrénées](#)

Auteur(s) : Patrice Teisseire-Dufour

Editeur(s) : Cairn

ISBN : 2-35068-289-7

Date : 2014-11-17



Les carnets du train jaune. Vol. 3. Les Bouillouses : l'hydroélectricité et le génie des hommes. De la genèse à 1910

Auteur(s) : André Durban

Editeur(s) : Talaia

ISBN : 978-2-917859-50-6

Date : 2014-11-17



La canta de Rotland = La chanson de Roland

Editeur(s) : Jorn

ISBN : 978-2-905213-46-4

Date : 2014-11-15

The image shows the top portion of a book cover. It features a white background with a blue vertical stripe on the left and a thin blue vertical line on the right. The author's name, 'Bernat Molinier', is printed in a black serif font. Below it, the title 'D'ahida' is written in a larger, bold black serif font. The bottom of the title is cut off.

Bernat Molinier

D'ahida

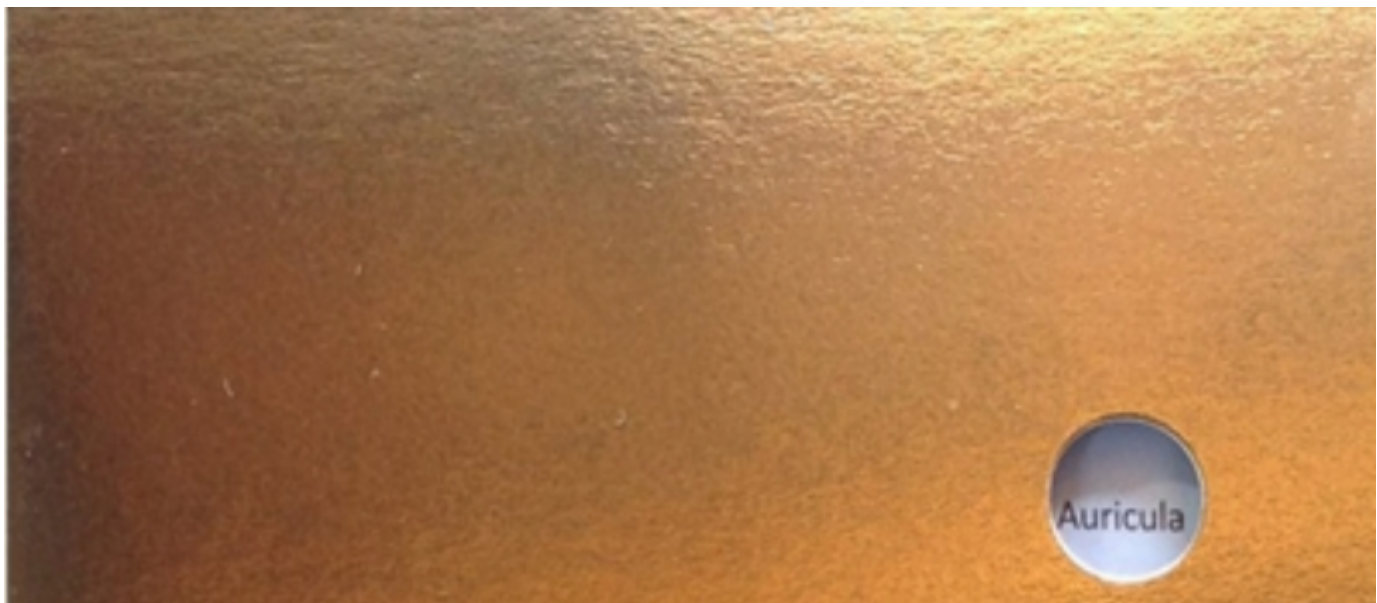
[D'ahida : poesia. Désir](#)

Auteur(s) : Bernat Molinier

Editeur(s) : Institut d'études occitanes

ISBN : 978-2-85910-527-3

Date : 2014-11-15



Auricula : le cabinet de lumière

Auteur(s) : Martine Lafon

Editeur(s) : J.-P. Huguet

ISBN : 978-2-35575-251-3

Date : 2014-11-15



Alice aux mille bras

Auteur(s) : Mateja Bisjak Petit

Editeur(s) : Editions Rafael de Surtis, Ecrits des Forges

ISBN : 978-2-84672-369-5

Date : 2014-11-15



[La idea construída. Penser l'architecture](#)

Auteur(s) : Alberto Campo Baeza

Editeur(s) : Ed. de l'Espérou

ISBN : 978-2-912261-49-6

Date : 2014-11-15



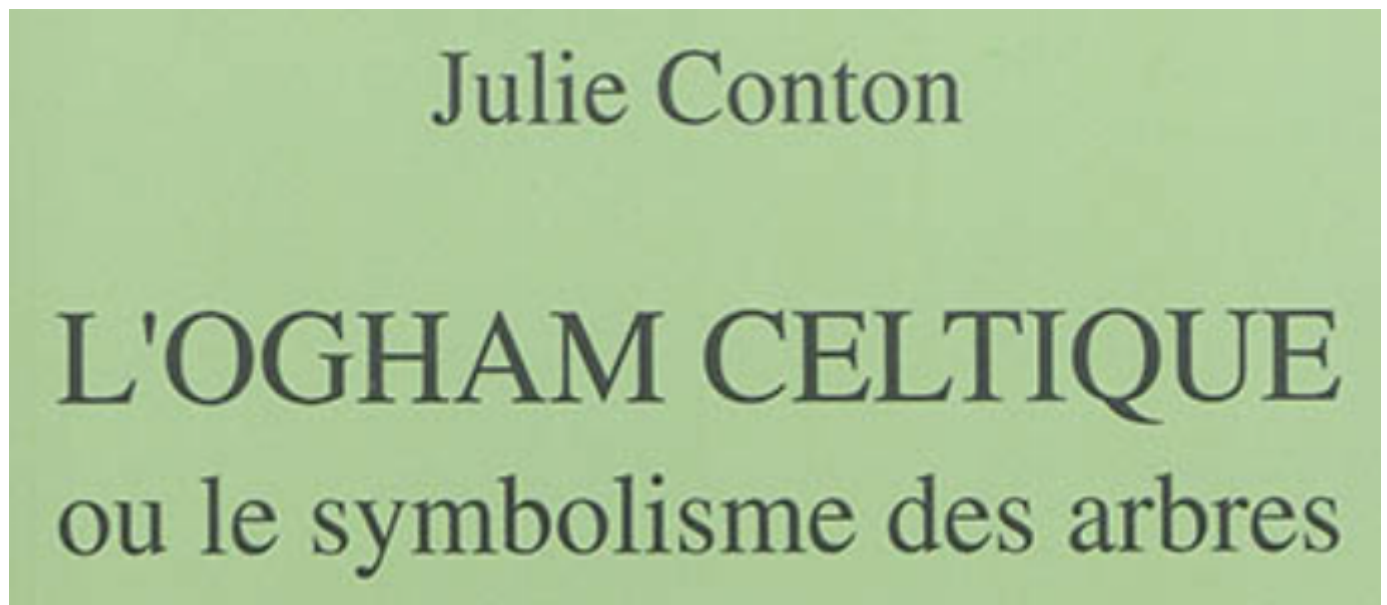
Prosa dei jorns. Vol. 2. De tot temps, de pertot : poesia

Auteur(s) : Guy Mathieu

Editeur(s) : Institut d'études occitanes

ISBN : 978-2-85910-529-7

Date : 2014-11-15



L'ogham celtique ou Le symbolisme des arbres : l'oracle des druides

Auteur(s) : Julie Conton

Editeur(s) : Mémoires du monde

ISBN : 978-2-9532372-6-9

Date : 2014-11-15

PASSAGES / PASSAGEN

CENTRE ALLEMAND D'HISTOIRE DE L'ART
DEUTSCHES FORUM FÜR KUNSTGESCHICHTE



Interpositions : montage d'images et production de sens

Editeur(s) : Maison des sciences de l'homme

ISBN : 978-2-7351-1731-4

Date : 2014-11-14

Une aventure de Violette Mirgue, Mystère et fromage à Toulouse

Auteur(s) : Marie-Constance Mallard

Editeur(s) : Privat SAS

ISBN : 978-2-7089-6240-8

Date : 2014-11-14

Pagination

- [Page précédente Page précédente](#)
- [Page 1312](#)
- [Page 1313](#)
- [Page 1314](#)
- [Page 1315](#)
- [Page courante 1316](#)
- [Page 1317](#)
- [Page 1318](#)
- [Page 1319](#)
- [Page 1320](#)
- [Page suivante Page suivante](#)