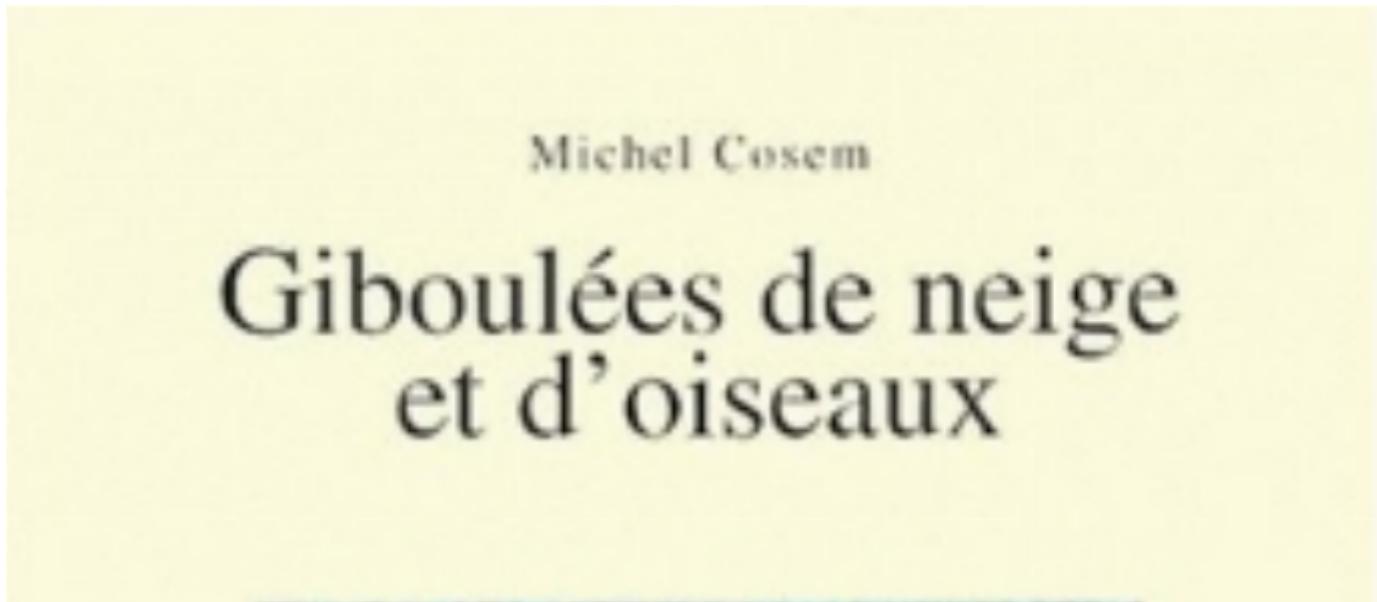


# Parutions en region

**1405 parutions**



## Giboulées de neige et d'oiseaux

**Auteur(s) : Michel Cosem**

**Editeur(s) : Lo Païs**

**ISBN :**

**Date : 1997-06-20**

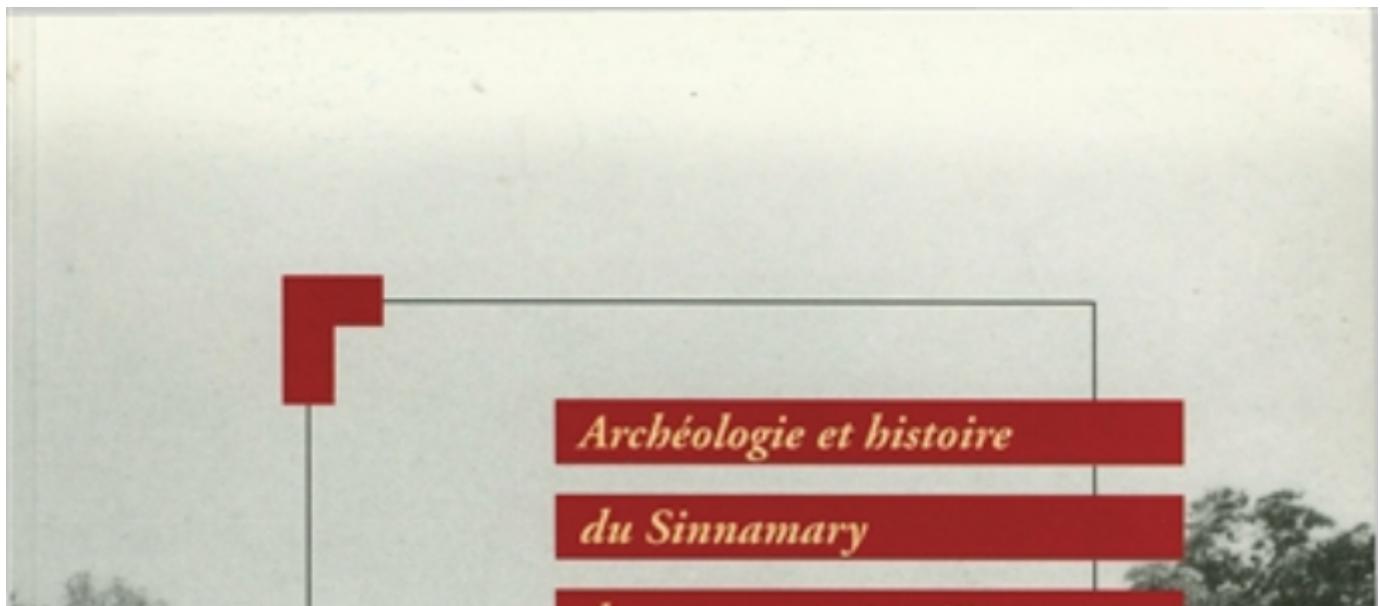
## **Unions créatrices : point de vue d'un naturaliste teilhardien**

**Auteur(s) : Michel Favre-Duchartre**

**Editeur(s) : Aubin Print**

**ISBN :**

**Date : 1997-05-21**



## **Archéologie et histoire du Sinnamary, du XVIIe au XXe siècle (Guyane)**

**Auteur(s) : Olivier Puaux, Michel Philippe**

**Editeur(s) : Maison des sciences de l'homme**

**ISBN :**

**Date : 1997-03-30**

## **Mythologie d'hiver**

**Auteur(s) : Pierre Michon**

**Editeur(s) : Verdier**

**ISBN :**

**Date : 1997-03-14**

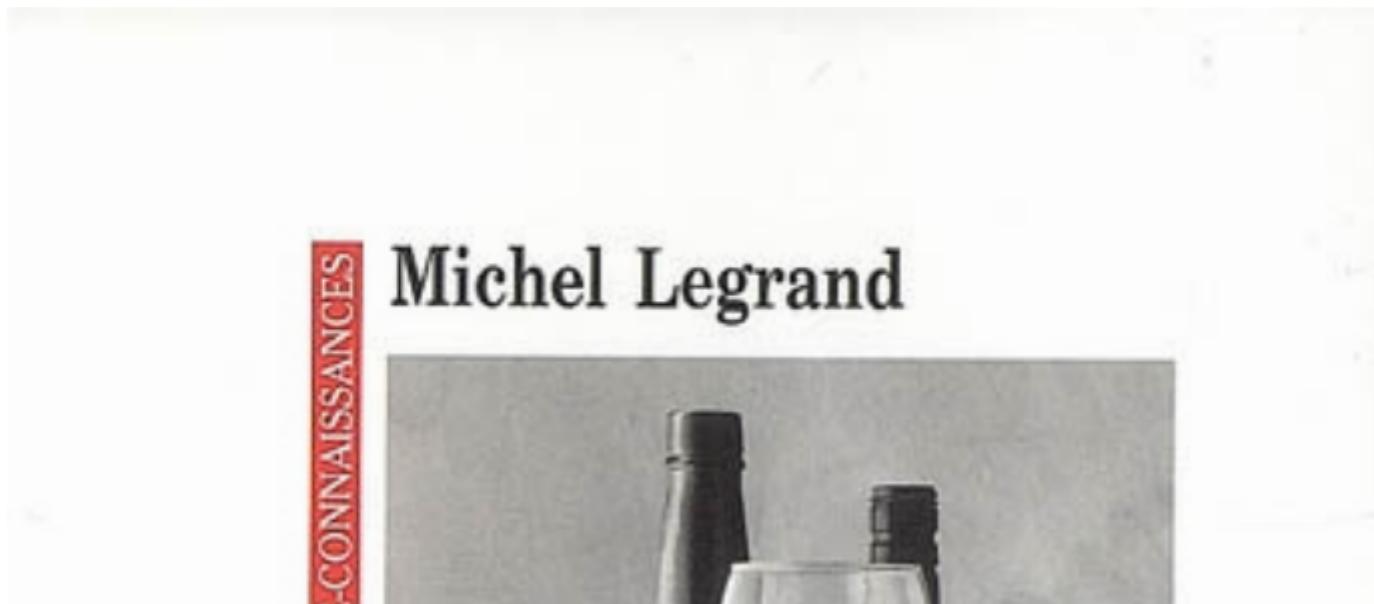
**Trois auteurs**

**Auteur(s) : Pierre Michon**

**Editeur(s) : Verdier**

**ISBN :**

**Date : 1997-03-10**



## **Le sujet alcoolique : essai de psychologie dramatique**

**Auteur(s) : Michel Legrand**

**Editeur(s) : Desclée De Brouwer**

**ISBN :**

**Date : 1997-01-17**



## **Fiches d'enchères bridge standard**

**Auteur(s) : Michel Lebel, Guy Dupont**

**Editeur(s) : Rocher**

**ISBN :**

**Date : 1997-01-01**

## L'habituée

**Auteur(s) : Michèle Desbordes**

**Editeur(s) : Verdier**

**ISBN :**

**Date : 1996-12-13**

## Sierra mauve, le matin

**Auteur(s) : Michel Cosem**

**Editeur(s) : Cadratins**

**ISBN :**

**Date : 1996-11-26**

## Nous avons donc existé

**Auteur(s) : Rade Tomic**

**Editeur(s) : N & B**

**ISBN :**

**Date : 1996-11-15**

# *Le poète que je cherche à être*

[Le poète que je cherche à être : cahier Michel Deguy](#)

Editeur(s) : La Table ronde, Belin

ISBN :

Date : 1996-11-05



[Mémoires. Vol. 2. Le temps qui tient au cœur](#)

**Auteur(s) : Michel Droit**

**Editeur(s) : Rocher**

**ISBN :**

**Date : 1996-10-15**

## **Pagination**

- [Page précédente](#) [Page précédente](#)
- [Page 109](#)
- [Page 110](#)
- [Page 111](#)
- [Page 112](#)
- [Page courante](#) [113](#)
- [Page 114](#)
- [Page 115](#)
- [Page 116](#)
- [Page 117](#)
- [Page suivante](#) [Page suivante](#)