

Parutions en region

29473 parutions



[Ces Français qui ont collaboré avec le IIIe Reich](#)

Auteur(s) : Jean-Paul Lefebvre-Filleau

Editeur(s) : Rocher

ISBN : 978-2-268-08500-5

Date : 2017-01-25

Complots à Versailles, Le trésor des Rovigny

Auteur(s) : Annie Jay

Editeur(s) : Hachette romans

ISBN : 2-01-171284-X

Date : 2017-01-25



[Infinity 8. Volume 2, Retour vers le Führer](#)

Auteur(s) : Lewis Trondheim, Olivier Vatine

Editeur(s) : Rue de Sèvres

ISBN : 978-2-36981-259-3

Date : 2017-01-25



[Les habits](#)

Auteur(s) : Paule Battault, Charlotte Ameling

Editeur(s) : Milan jeunesse

ISBN : 978-2-7459-8158-5

Date : 2017-01-25



[Les enquêtes de Violette. Volume 1](#)

Auteur(s) : Fred Neidhardt, Laurel

Editeur(s) : Bamboo

ISBN : 978-2-8189-4074-7

Date : 2017-01-25

Jean-Pierre
Poulain

Sociologies de l'alimentation : les mangeurs et l'espace social alimentaire

Auteur(s) : Jean-Pierre Poulain

Editeur(s) : PUF

ISBN : 978-2-13-078626-9

Date : 2017-01-25



Pour la langue d'oc à l'école : de Vichy à la loi Deixonne, les premières réalisations de la revendication moderne en faveur de l'enseignement de la langue d'oc

Auteur(s) : Yan Lespoux

Editeur(s) : Presses universitaires de la Méditerranée

ISBN : 978-2-36781-211-3

Date : 2017-01-24

Divertir
Instruire
Réfléchir
Emouvoir

Gustave Flaubert

*Sélection, analyse et
préface d'Olivier Lusetti*

FLAUBERT

[Flaubert : ses pensées, son art, ses procédés. La tentation de saint Antoine : manuscrit de la première Tentation \(1856\) et version définitive \(1874\) : texte intégral](#)

Auteur(s) : Gustave Flaubert

Editeur(s) : Fantasy-editions

ISBN : 979-10-92557-48-0

Date : 2017-01-20



Jeunes publics. Volume 4, Lucy, Eléna et Sophie

Auteur(s) : Daniela Ginevro, Erika Tremblay-Roy, Aurélie Namur

Editeur(s) : Lansman éditeur

ISBN : 978-2-8071-0132-6

Date : 2017-01-20



Mes premiers coloriages P'tit Loup : les jouets

Auteur(s) : Orianne Lallemand, Éléonore Thuillier

Editeur(s) : Auzou

ISBN : 978-2-7338-4683-4

Date : 2017-01-19

Dominique Gauthiez-Rieucan

Genre et Djihad

Le théâtre, outil de prévention
de la radicalisation ?

[Genre et djihad : le théâtre, outil de prévention de la radicalisation ? : une expérience d'écriture franco-tunisienne](#)

Auteur(s) : Dominique Gauthiez-Rieucan

Editeur(s) : L'Harmattan

ISBN : 978-2-343-11158-2

Date : 2017-01-19

Isabelle Wlodarczyk



Clémence Pollet

Cléopâtre

Cléopâtre : reine d'Egypte

Auteur(s) : Isabelle Wlodarczyk

Editeur(s) : Amaterra

ISBN : 978-2-36856-096-9

Date : 2017-01-19

Pagination

- [Page précédente Page précédente](#)
- [Page 1079](#)
- [Page 1080](#)
- [Page 1081](#)
- [Page 1082](#)
- [Page courante 1083](#)
- [Page 1084](#)
- [Page 1085](#)
- [Page 1086](#)
- [Page 1087](#)
- [Page suivante Page suivante](#)