Parutions en region

173 parutions



Et ce fut tout : la fin, formes et sens

Editeur(s) : Presses universitaires de la Méditerranée

ISBN: 978-2-36781-525-1

Date: 2025-06-27



Musique et cirque : une relation féconde

Editeur(s): Presses universitaires de la Méditerranée

ISBN: 978-2-36781-542-8

Date: 2025-02-27



Enseignement des langues en France : textes, discours, enjeux

Auteur(s): Marc Rollin

Editeur(s): Presses universitaires de la Méditerranée

ISBN: 978-2-36781-527-5

Date: 2025-02-27



Partenariat(s) et interprofessionalité(s) dans les métiers de l'éducation, de la médiation et de la santé

Editeur(s) : Presses universitaires de la Méditerranée

ISBN: 978-2-36781-499-5

Date: 2024-11-20

Écrire à Ensérune Étude des inscriptions retrouvées sur l'oppidum (IVe s. av. J.-C.-Ier s. apr. J.-C.)

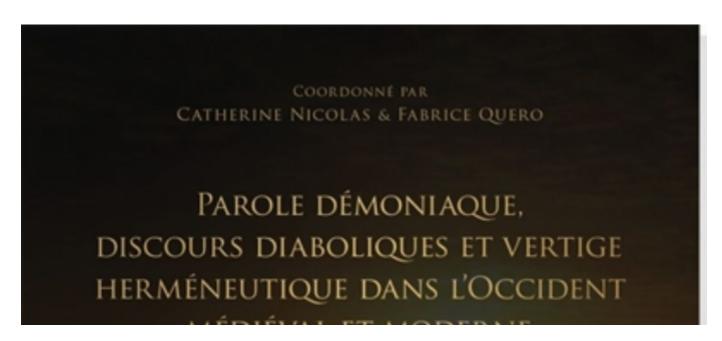
Ecrire à Ensérune : étude des inscriptions retrouvées sur l'oppidum (IVe s. av. J.-C.-ler s. ap. J.-C.)

Auteur(s): Coline Ruiz-Darasse

Editeur(s): Presses universitaires de la Méditerranée

ISBN: 978-2-36781-503-9

Date: 2024-07-25



Parole démoniaque, discours diaboliques et vertige herméneutique dans l'Occident médiéval et moderne

Editeur(s): Presses universitaires de la Méditerranée

ISBN: 978-2-36781-528-2

Date: 2024-07-15



Filiations à rebours

Editeur(s): Presses universitaires de la Méditerranée

ISBN: 978-2-36781-495-7

Date: 2024-07-10



<u>Dépasser les limites...</u>: concours d'écriture EPACA-Sud, université de <u>Toulon, Académie nationale olympique française</u>

Editeur(s) : Presses universitaires de la Méditerranée

ISBN: 978-2-36781-526-8

Date: 2024-07-08



May Sinclair in her time: reappraising May Sinclair's role in earlytwentieth-century literature and philosophy

Editeur(s): Presses universitaires de la Méditerranée

ISBN: 978-2-36781-509-1

Date: 2024-06-02

Figures et poétiques de la révolte dans le roman africain francophone

Figures et poétiques de la révolte dans le roman africain francophone

Auteur(s): Ndiaye Sarr

Editeur(s) : Presses universitaires de la Méditerranée

ISBN: 978-2-36781-496-4

Date: 2024-05-31



Cultures, arts et documents au prisme de l'intermédialité : mélanges en l'honneur du professeur Gérard Régimbeau

Editeur(s): Presses universitaires de la Méditerranée

ISBN: 978-2-36781-500-8

Date: 2024-04-25

L'exercice du pouvoir judiciaire par la Cour suprême du Japon

Contribution à la réflexion sur l'État de droit au Japon

L'exercice du pouvoir judiciaire par la Cour suprême du Japon : contribution à la réflexion sur l'Etat de droit au Japon

Auteur(s): Nathan Béridot

Editeur(s): Presses universitaires de la Méditerranée

ISBN: 978-2-36781-518-3

Date: 2024-04-19

Pagination

- Page courante 1
- Page 2
- Page 3
- Page 4
- Page 5
- Page 6
- Page 7
- Page 8
- Page 9
- Page suivante Page suivante