## Fiches juridiques

Ces fiches juridiques offrent des informations relatives au droit et à l'économie du livre : propriété littéraire et artistique, contrats d'édition, nouvelles technologies, pratiques commerciales, fiscalité, etc. Elles intéresseront tout à la fois les auteurs, les éditeurs, les libraires et les bibliothécaires.

Certaines ont été rédigées par Franck Benalloul, avocat au barreau de Marseille, pour le compte de l'ARL PACA qui en a fait bénéficier la FILL et ses membres. Cette base est complétée par des fiches issues du service d'assistance juridique d'Occitanie Livre & Lecture rédigées par Bruno Carbonnier, avocat à Montpellier.

Assistance juridique	Date	Catégorie
La présomption de titularité des droits d'auteur	06/12/2018	La protection des oeuvres, Les droits d'auteurs (titulaires)
Du danger d'oublier un ayant-droit	06/12/2018	Les contrats, Les droits d'auteurs (atteinte)
Faut-il obtenir l'autorisation de l'auteur d'une œuvre parodiée ?	25/10/2018	La protection des oeuvres, Les droits d'auteurs (étendue)
Les droits d'auteur sont-ils saisissables ?	25/10/2018	La protection des oeuvres, Les droits d'auteurs (étendue)
Le transfert des contrats d'édition	25/10/2018	Le cadre législatif du livre
Le sort du contrat d'édition en cas de procédure collective de l'éditeur	25/10/2018	Le cadre législatif du livre
La durée du contrat d'édition	25/10/2018	Les contrats
Enfin des mesures uniformes efficaces pour lutter contre le fléau de la contrefaçon	25/10/2018	La protection des oeuvres, Les droits d'auteurs (atteinte)
Puis-je reproduire la couverture d'un livre dans un journal ou sur Internet ?	25/10/2018	La protection des oeuvres, Les droits d'auteurs (étendue)
La remise d'une photographie par un photographe professionnel vaut-elle autorisation d'exploitation ?	25/10/2018	La protection des oeuvres, Les droits d'auteurs (titulaires)

## **Pagination**

- Page précédente Page précédente
- Page 1
- <u>Page 2</u>
- <u>Page 3</u>
- Page 4

- Page courante 5
- <u>Page 6</u>
- <u>Page 7</u>
- <u>Page 8</u>
- Page suivante Page suivante