Fiches juridiques

Ces fiches juridiques offrent des informations relatives au droit et à l'économie du livre : propriété littéraire et artistique, contrats d'édition, nouvelles technologies, pratiques commerciales, fiscalité, etc. Elles intéresseront tout à la fois les auteurs, les éditeurs, les libraires et les bibliothécaires.

Certaines ont été rédigées par Franck Benalloul, avocat au barreau de Marseille, pour le compte de l'ARL PACA qui en a fait bénéficier la FILL et ses membres. Cette base est complétée par des fiches issues du service d'assistance juridique d'Occitanie Livre & Lecture rédigées par Bruno Carbonnier, avocat à Montpellier.

Assistance juridique	Date	Catégorie
À partir de quand un ouvrage est-il considéré comme épuisé ?	15/09/2020	Le cadre législatif du livre
Suspension des obligations contractuelles du fait de la crise sanitaire ?	29/05/2020	Les contrats
Le contrat de commande emporte-t-il cession implicite des droits d'auteur?	12/03/2020	La protection des oeuvres, Le cadre législatif du livre, Les droits d'auteurs (étendue)
Bibliothèques et reproduction des œuvres	14/01/2020	La protection des oeuvres, Le cadre législatif du livre
Quels sont les droits patrimoniaux de l'auteur ?	19/11/2019	La protection des oeuvres, Le cadre législatif du livre, Les contrats, Les droits d'auteurs (étendue)
La protection d'une œuvre par le droit d'auteur	13/09/2019	La protection des oeuvres, Les droits d'auteurs (atteinte), Les droits d'auteurs (étendue), Les droits d'auteurs (titulaires)
L'exception de courte citation en droit d'auteur	17/07/2019	La protection des oeuvres, Les droits d'auteurs (étendue), Les droits d'auteurs (titulaires)
L'organisation de spectacles vivants nécessite-t-elle l'obtention d'une licence ?	14/05/2019	L'entreprise ou Pratique professionnelle / commerciale, Les animations et événements
Mon débiteur fait l'objet d'une procédure collective, que faire ?	10/12/2018	L'entreprise ou Pratique professionnelle / commerciale, La fiscalité, Les contrats
Un auteur peut-il être privé du droit d'agir en contrefaçon pour protéger ses créations	07/12/2018	Les contrats, Les droits d'auteurs (titulaires)

Pagination

- Page précédente Page précédente
- <u>Page 1</u>
- Page courante 2
- <u>Page 3</u>
- <u>Page 4</u>
- <u>Page 5</u>
- Page 6
- <u>Page 7</u>
- <u>Page 8</u>
- Page suivante Page suivante