Fiches juridiques

Ces fiches juridiques offrent des informations relatives au droit et à l'économie du livre : propriété littéraire et artistique, contrats d'édition, nouvelles technologies, pratiques commerciales, fiscalité, etc. Elles intéresseront tout à la fois les auteurs, les éditeurs, les libraires et les bibliothécaires.

Certaines ont été rédigées par Franck Benalloul, avocat au barreau de Marseille, pour le compte de l'ARL PACA qui en a fait bénéficier la FILL et ses membres. Cette base est complétée par des fiches issues du service d'assistance juridique d'Occitanie Livre & Lecture rédigées par Bruno Carbonnier, avocat à Montpellier.

Assistance juridique	Date	Catégorie
Les droits d'auteur dans le cadre de créations assistées par l'IA	30/10/2025	Les droits d'auteurs (atteinte), Les droits d'auteurs (étendue), Les droits d'auteurs (titulaires)
Distinction entre auteur de l'œuvre et propriétaire du support matériel	23/04/2025	Le cadre législatif du livre, Les droits d'auteurs (titulaires)
Le régime particulier des œuvres posthumes	23/04/2025	Le cadre législatif du livre
Le transfert du contrat d'édition	26/11/2021	Le cadre législatif du livre, Les contrats, Les droits d'auteurs (titulaires)
Zoom sur la rémunération de l'auteur dans le contrat d'édition	16/09/2021	Le cadre législatif du livre, Les contrats, Les droits d'auteurs (étendue)
Pouvez-vous revendiquer la protection de votre œuvre par les droits d'auteur ?	07/07/2021	La protection des oeuvres, Les droits d'auteurs (atteinte), Les droits d'auteurs (étendue), Les droits d'auteurs (titulaires)
Droit d'auteur et respect de la vie privée	20/05/2021	La liberté d'expression, Les droits d'auteurs (atteinte), Les droits d'auteurs (étendue)
Qu'est-ce que le dépôt légal?	15/03/2021	La protection des oeuvres, Les droits d'auteurs (étendue)
De la nécessité d'être précis dans la rédaction des clauses de cession de droits	18/01/2021	Le cadre législatif du livre, Les contrats
Qu'est-ce que le droit de suite en matière d'œuvres graphiques et plastiques ?	13/11/2020	La protection des oeuvres

Pagination

• Page courante 1

- <u>Page 2</u>
- <u>Page 3</u>
- <u>Page 4</u>
- <u>Page 5</u>
- <u>Page 6</u>
- <u>Page 7</u>
- <u>Page 8</u>
- Page suivante Page suivante