Parutions en region

34749 parutions

Danser à Lughnasa

Auteur(s) : Brian Friel

Editeur(s) : Editions théâtrales

ISBN :

Date : 2003-12-08



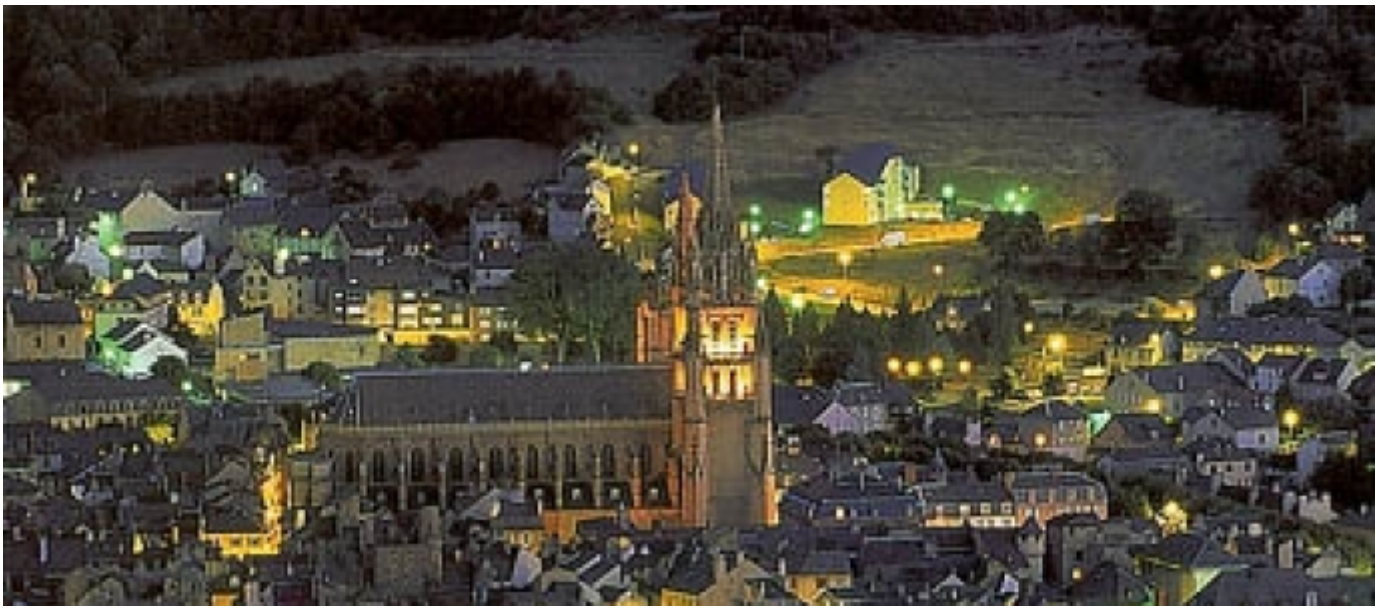
La France des lavoirs

Auteur(s) : Christophe Lefébure

Editeur(s) : Privat SAS

ISBN :

Date : 2003-12-05



Mende : 2.000 ans d'histoire

Editeur(s) : Privat SAS

ISBN :

Date : 2003-12-05



Le curé et ses ouailles : la montée de l'anticléricalisme dans le département des Pyrénées-Orientales : 1800-1852

Auteur(s) : Michel Brunet

Editeur(s) : Editions Trabucaire

ISBN :

Date : 2003-12-02



Deux voix pour une école

Auteur(s) : Xavier Darcos, Philippe Meirieu

Editeur(s) : Desclée De Brouwer

ISBN :

Date : 2003-12-02



Meules à grains : actes du colloque international, La Ferté-sous-Jouarre, 16-19 mai 2002

Editeur(s) : Ibis press, Maison des sciences de l'homme

ISBN :

Date : 2003-12-01



Essais sur l'histoire de la société allemande : 1870-1914

Auteur(s) : Hans-Ulrich Wehler

Editeur(s) : Maison des sciences de l'homme

ISBN :

Date : 2003-12-01



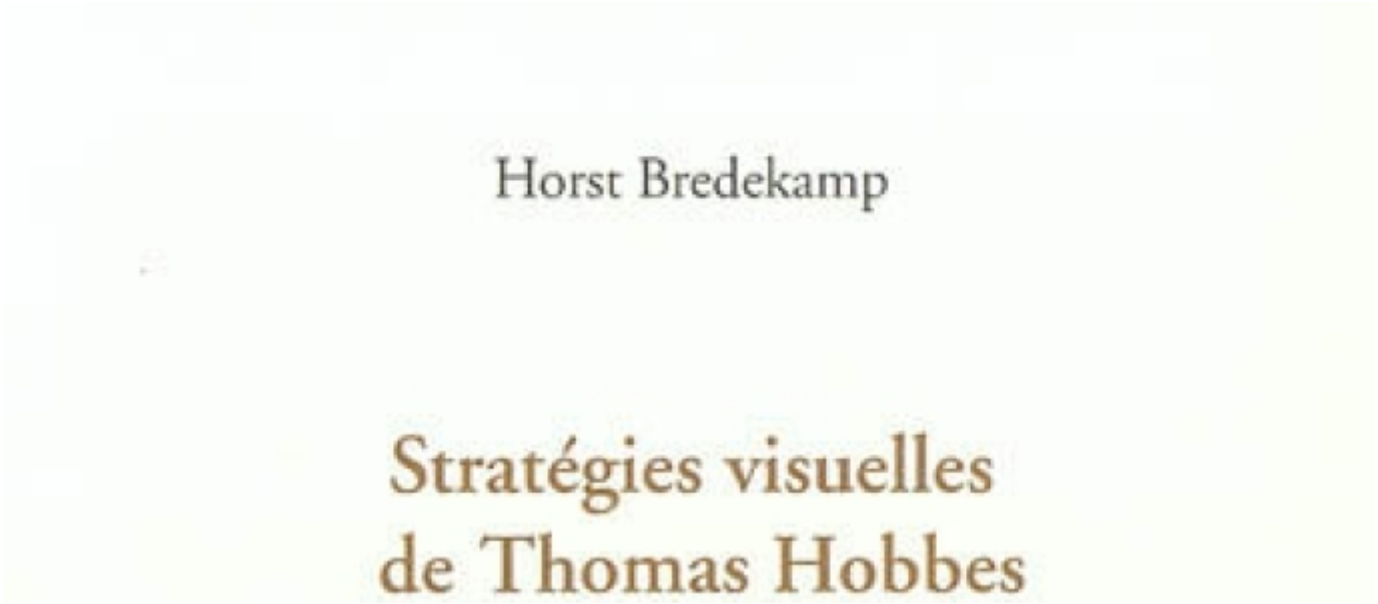
Histoire sociale de l'Autriche

Auteur(s) : Ernst Bruckmüller

Editeur(s) : Maison des sciences de l'homme

ISBN :

Date : 2003-12-01



Stratégies visuelles de Thomas Hobbes : le Léviathan, archétype de l'Etat moderne, illustrations et portraits : illustrations des oeuvres et portraits

Auteur(s) : Horst Bredekamp

Editeur(s) : Maison des sciences de l'homme

ISBN :

Date : 2003-12-01



Haute-Savoie, terre d'émotions

Auteur(s) : Alain Lutz

Editeur(s) : Ed. du Mont

ISBN :

Date : 2003-12-01



De Grünewald à Menzel : l'image de l'art allemand en France au XIXe siècle

Editeur(s) : Maison des sciences de l'homme

ISBN :

Date : 2003-12-01



Les dieux de Cluny; Précédé de Le fantôme d'Orsay

Auteur(s) : François Darnaudet-Malvy

Editeur(s) : Nestiveqnen

ISBN : 2-910899-86-1

Date : 2003-11-28

Pagination

- Page précédente Page précédente
- Page 2466
- Page 2467
- Page 2468
- Page 2469
- Page courante 2470
- Page 2471
- Page 2472
- Page 2473
- Page 2474
- Page suivante Page suivante