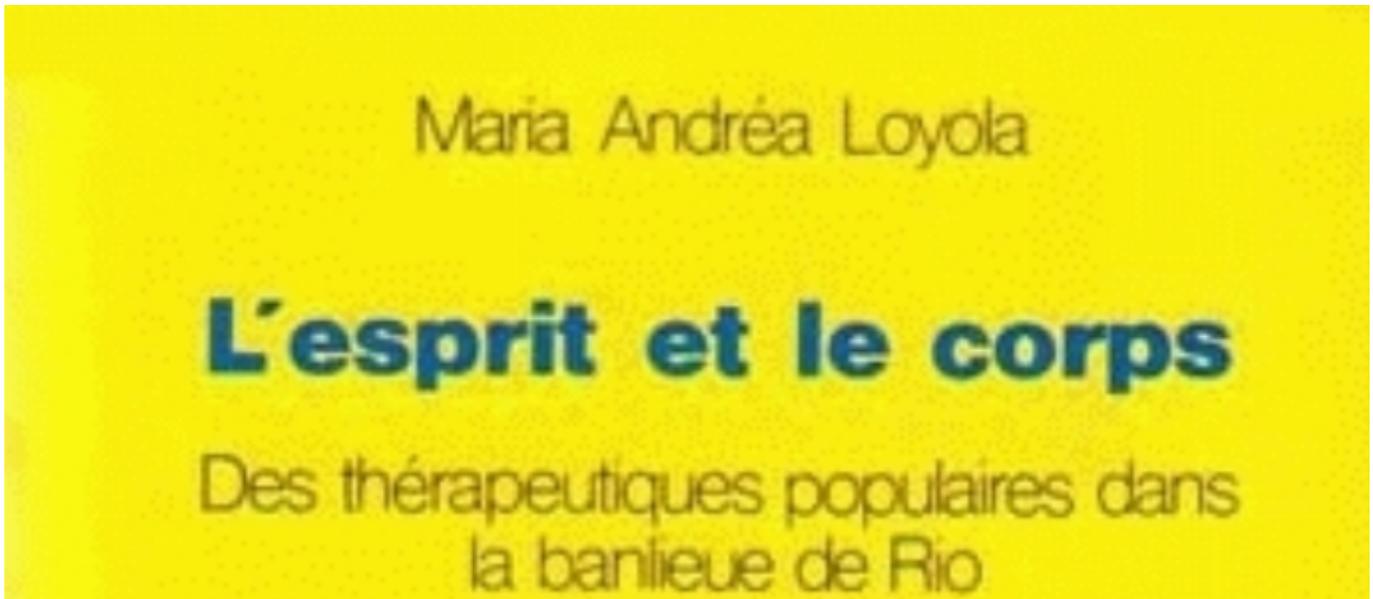


Parutions en region

28060 parutions



[L'Esprit et le corps : des thérapeutiques populaires dans la banlieue de Rio](#)

Auteur(s) : Maria Andréa Loyola

Editeur(s) : Maison des sciences de l'homme

ISBN :

Date : 1983-01-01



Le jardin exalté
par Henri Michaux

[Le Jardin exalté](#)

Auteur(s) : Henri Michaux

Editeur(s) : Fata Morgana

ISBN :

Date : 1983-01-01



Onze plus un poèmes

Auteur(s) : Filippo De Pisis

Editeur(s) : Fata Morgana

ISBN :

Date : 1983-01-01



Châteaux forts : images de pierre des guerres médiévales

Auteur(s) : André Chatelain

Editeur(s) : Rempart, Desclée De Brouwer

ISBN : 2-904365-00-1

Date : 1983-01-01

La Tradition de danse en Béarn et Pays Basque français

**Auteur(s) : CENTRE DE FORMATION ET DE RECHERCHE SUR L'EDUCATION SURVEILLEE
(Vaucresson)**

Editeur(s) : Maison des sciences de l'homme

ISBN :

Date : 1983-01-01

[The Anthropological circle : symbol, function, history](#)

Auteur(s) : Marc Augé

Editeur(s) : Maison des sciences de l'homme

ISBN :

Date : 1982-01-01

[Perséphone](#)

Auteur(s) : Eilahtan

Editeur(s) : la Différence

ISBN : 2-7291-0104-7

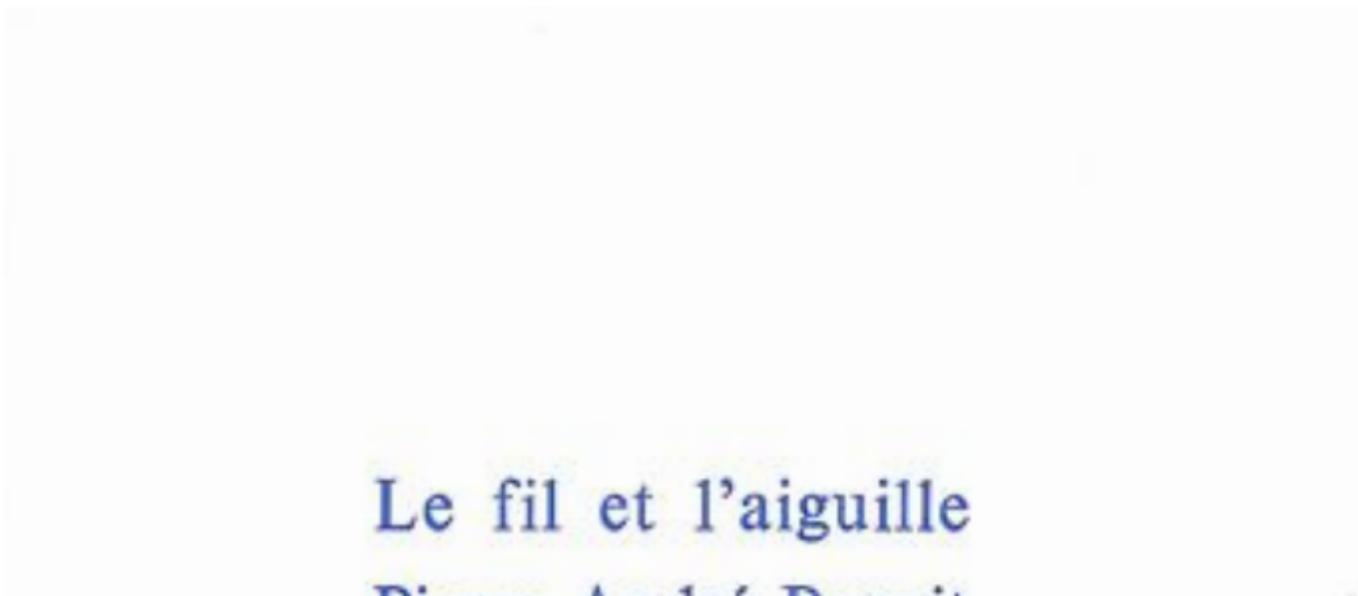
Date : 1982-01-01

Liturgie et musique (IXe-XIVe s.)

Editeur(s) : Privat SAS

ISBN :

Date : 1982-01-01



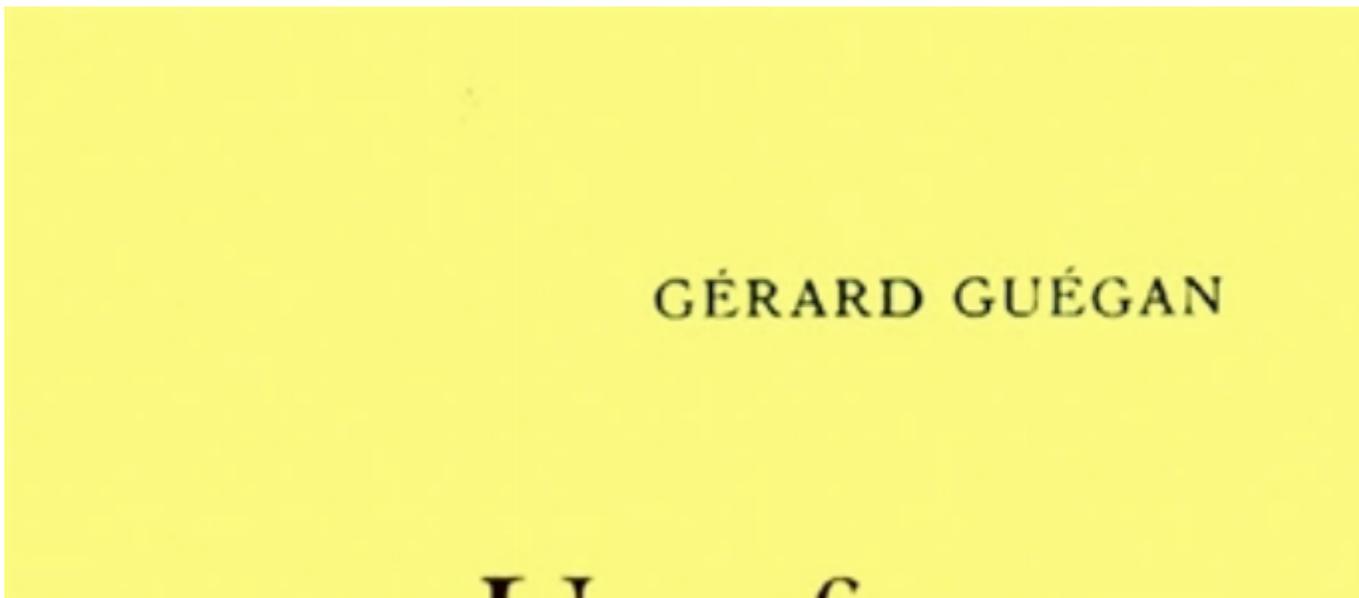
Le Fil et l'aiguille

Auteur(s) : Pierre-André Benoit

Editeur(s) : Fata Morgana

ISBN :

Date : 1982-01-01



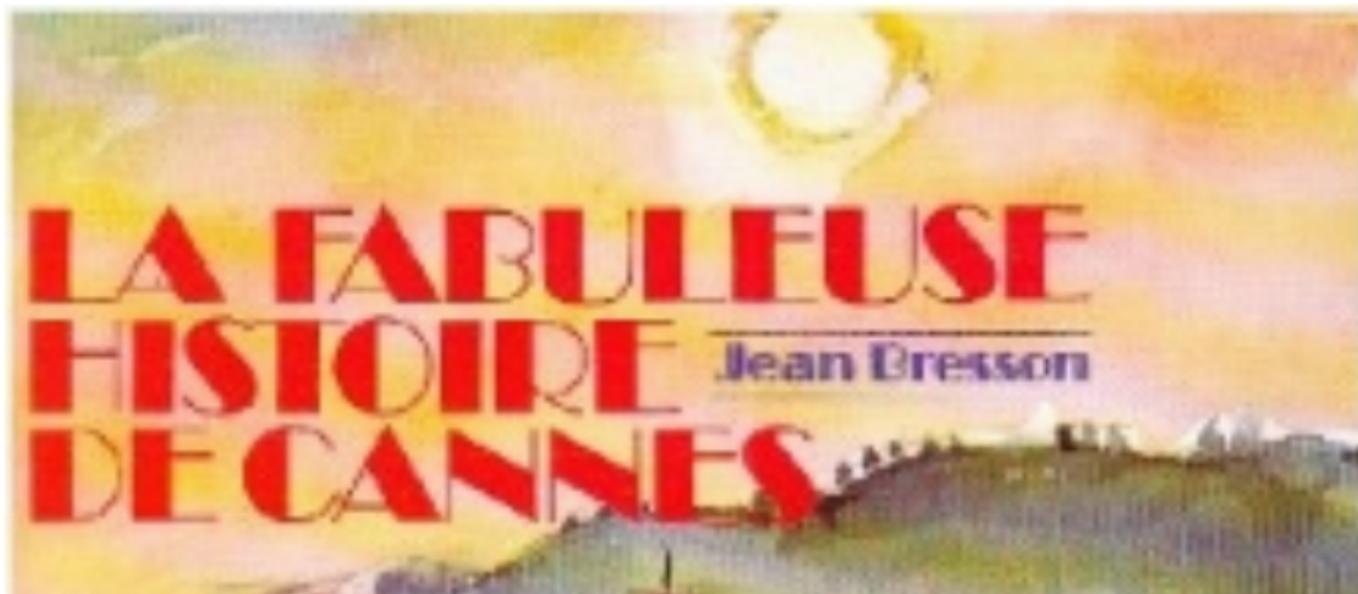
Une Femme coincée

Auteur(s) : Gérard Guégan

Editeur(s) : Grasset

ISBN :

Date : 1982-01-01



La fabuleuse histoire de Cannes : ces demeures qui ont fait Cannes

Auteur(s) : Jean Bresson

Editeur(s) : Rocher

ISBN : 978-2-268-00100-5

Date : 1981-04-01



Les Intellectuels et le pouvoir au Brésil (1920-1945)

Auteur(s) : Sergio Miceli

Editeur(s) : Maison des sciences de l'homme

ISBN :

Date : 1981-01-01

Pagination

- [Page précédente Page précédente](#)
- [Page 2331](#)
- [Page 2332](#)
- [Page 2333](#)
- [Page 2334](#)
- [Page 2335](#)
- [Page courante 2336](#)
- [Page 2337](#)
- [Page 2338](#)
- [Page 2339](#)
- [Page suivante Page suivante](#)