

Parutions en region

34613 parutions



[Teckel](#)

Auteur(s) : Olivier Douzou, Frédérique Bertrand

Editeur(s) : Rouergue

ISBN : 978-2-8126-0384-6

Date : 2012-09-26



[Les aventures d'Alexandre le gland](#)

Auteur(s) : Olivier Douzou

Editeur(s) : Rouergue

ISBN : 978-2-8126-0390-7

Date : 2012-09-26



Tom Carbone : intégrale. Volume 1

Auteur(s) : Laurent Letzer, Luc Cromheecke

Editeur(s) : Glénat

ISBN : 978-2-7234-8692-7

Date : 2012-09-26



Le braconnier du lac perdu

Auteur(s) : Peter May

Editeur(s) : Rouergue

ISBN : 978-2-8126-0449-2

Date : 2012-09-26

PETER MAY LE BRACONNIER DU LAC PERDU

[Le braconnier du lac perdu](#)

Auteur(s) : Peter May

Editeur(s) : Rouergue

ISBN : 978-2-8126-0397-6

Date : 2012-09-26



Poney

Auteur(s) : Olivier Douzou, Frédérique Bertrand

Editeur(s) : Rouergue

ISBN : 978-2-8126-0385-3

Date : 2012-09-26



1 2 3 l'effroi

Auteur(s) : Albert Lemant

Editeur(s) : Atelier du poisson soluble

ISBN : 978-2-35871-040-4

Date : 2012-09-24



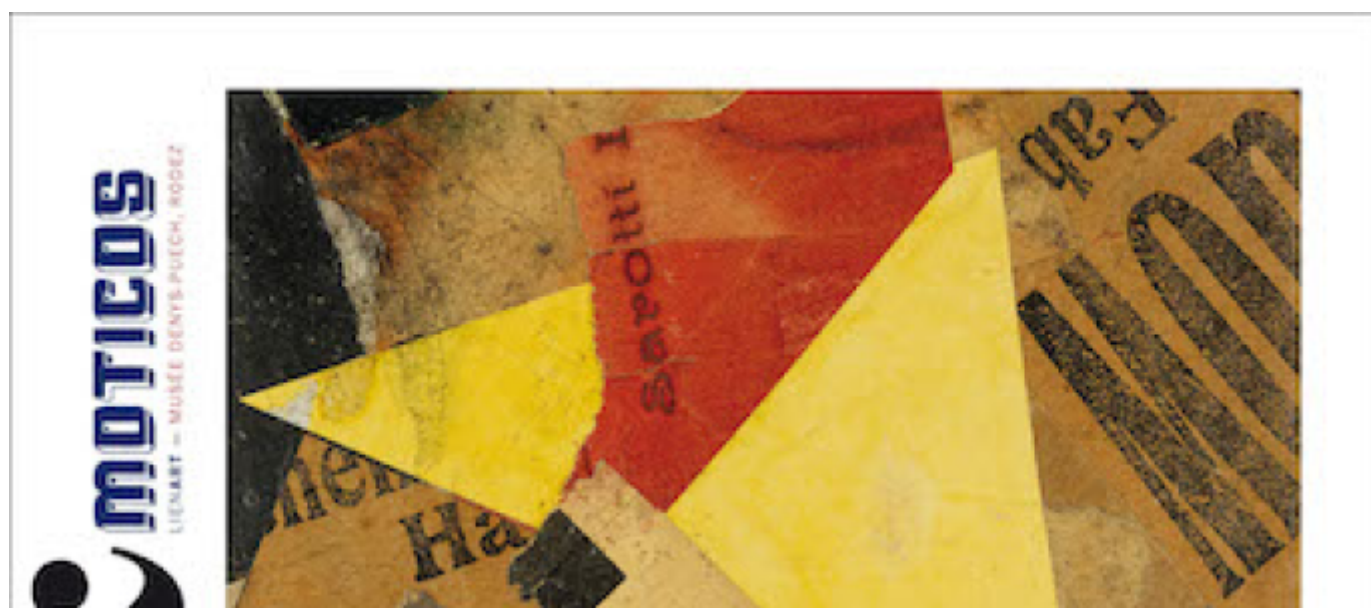
[Polo Cippolo ou La véritable histoire de l'oignon doux des Cévennes](#)

Auteur(s) : Andrée Avogadri, Pauline Comis

Editeur(s) : Esprit média

ISBN : 2-9538274-3-9

Date : 2012-09-24



Kurt Schwitters, Ray Johnson : Merz et Moticos : exposition, Rodez, Musée Denys Puech, du 22 juin au 28 octobre 2012

Editeur(s) : Lienart éditions, Rodez aggro, Musée de l'abbaye Sainte-Croix

ISBN : 978-2-35906-082-9

Date : 2012-09-24



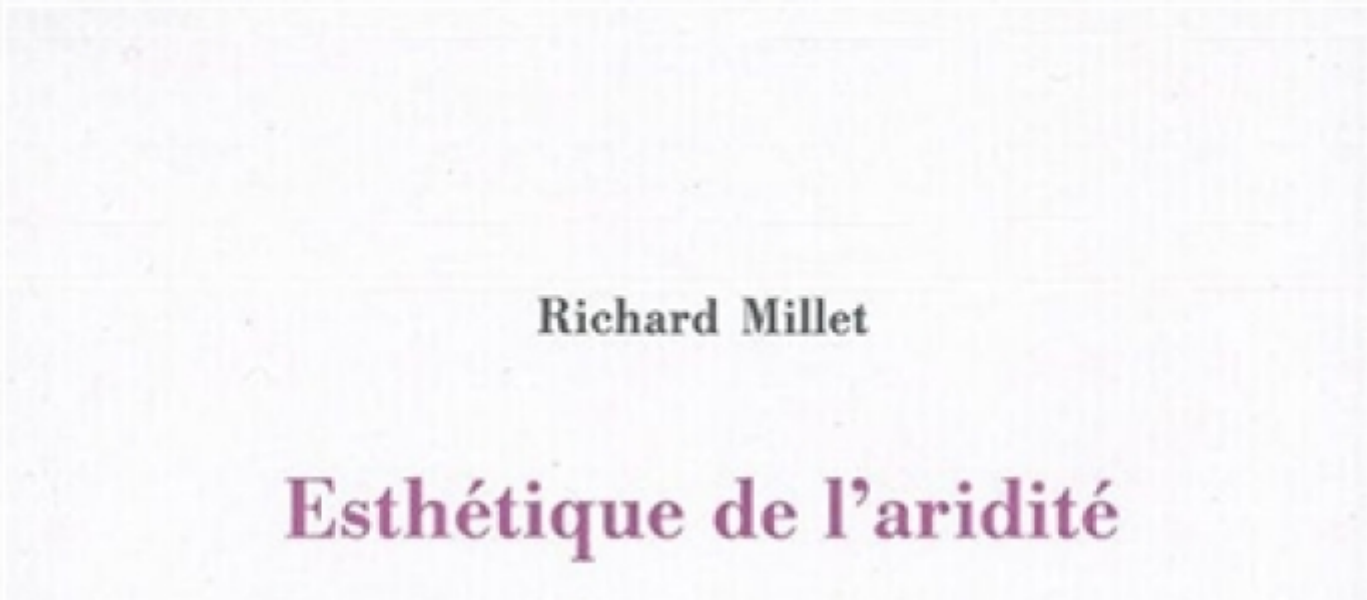
Au coeur de l'Afrique : trois ans de voyages et d'aventures dans les régions inexplorées de l'Afrique centrale : 1868-1871

Auteur(s) : Georg August Schweinfurth

Editeur(s) : Decoopman

ISBN : 978-2-917254-70-7

Date : 2012-09-24

The image shows the front cover of a book. The background is a light, textured grey. The author's name, 'Richard Millet', is printed in a black, serif font in the upper center. Below it, the title 'Esthétique de l'aridité' is written in a larger, bold, dark red serif font.

Richard Millet

Esthétique de l'aridité

[Esthétique de l'aridité](#)

Auteur(s) : Richard Millet

Editeur(s) : Fata Morgana

ISBN : 978-2-85194-844-1

Date : 2012-09-22

The image shows the front cover of a book. The background is a light, textured grey. The author's name, 'Henri Michaux', is printed in a black, serif font in the upper center. Below it, the title 'En rêvant' is written in a larger, bold, dark blue serif font. At the very bottom, there is a line of text that is partially cut off, appearing to read 'À partir de peintures' in the same dark blue font.

Henri Michaux

En rêvant

À partir de peintures

En rêvant à partir de peintures énigmatiques

Auteur(s) : Henri Michaux

Editeur(s) : Fata Morgana

ISBN : 978-2-85194-849-6

Date : 2012-09-22

Pagination

- [Page précédente Page précédente](#)
- [Page 1713](#)
- [Page 1714](#)
- [Page 1715](#)
- [Page 1716](#)
- [Page courante 1717](#)
- [Page 1718](#)
- [Page 1719](#)
- [Page 1720](#)
- [Page 1721](#)
- [Page suivante Page suivante](#)