

# PRIX HORS CONCOURS DES LYCÉENS

## PARTICIPEZ !

Le prix Hors Concours des lycéens fait vivre la création littéraire francophone dans les lycées tout au long de l'année scolaire. Il propose aux professeurs de français de s'appuyer sur des textes contemporains issus de l'édition indépendante pour mener une réflexion littéraire adaptée aux axes d'enseignement du lycée. Exercices de littérature comparée, d'argumentation, écriture et publication d'une critique, choix et rencontre avec les auteurs sont au cœur du prix.

Travaillez sur 40 extraits de 8000 signes chacun, faites lire 5 œuvres originales complètes et surtout, placez les élèves au cœur d'un processus de sélection. Les élèves deviennent jurés du prix.

Faites leur vivre l'expérience !

## QUI PEUT S'INSCRIRE ?

Le prix Hors Concours des lycéens s'adresse aux classes de seconde, premières et terminales des lycées d'enseignement général ou technologique.

Les classes peuvent être situées en France ou à l'international.

## QUAND ET COMMENT ?

Les pré-inscriptions des classes se font en ligne pour une inscription définitive avant le 15 septembre 2018.

L'aventure Hors Concours peut se vivre en partenariat avec votre documentaliste, et vous choisissez une bibliothèque et/ou une librairie locale partenaire.

> S'INSCRIRE EN LIGNE : [WWW.HORS-CONCOURS.FR/PARTICIPEZ](http://WWW.HORS-CONCOURS.FR/PARTICIPEZ)

# Ce qu'ils en disent

## LES ENSEIGNANTS

Ils étaient dix professeurs à se lancer dans l'aventure pour cette première édition du prix. Nous l'avons construit pour eux, avec eux et avons recueilli leurs précieux retours.

« Les élèves ont bien aimé travailler de cette façon : lectures de courts extraits d'abord, réflexion sur les critères de sélection. Ils ont adhéré au prix sans problème. Les œuvres sont variées, c'est vraiment un atout. »

« Le partenariat avec Babelio pour la rédaction de la critique est judicieux et motivant. Pour des futurs L, c'est une belle initiation à un travail d'écriture destiné à être publié ! »

« Le professeur est assez libre dans l'organisation de son travail et c'est un point positif du prix à mon sens »

## LES ÉLÈVES

257 élèves ont participé à cette première édition et ont rendu leur verdict. Ils ont pu écrire et publier leurs critiques de *Cendres de Marbella*, écrit par Hervé Mestron et paru aux éditions Antidata, premier lauréat du prix Hors Concours des lycéens.

« Je trouve que ce livre est très différent des livres que j'ai l'habitude de lire. C'est un livre qui m'a fait réfléchir sur ma vie, et sur la vie elle-même. »

« Quand j'ai commencé à lire ce livre, je suis direct rentré dedans, je lisais sans m'arrêter et j'étais content. L'intérêt du livre est de faire réfléchir, il procure des émotions. »

« Moi qui avais beaucoup d'à priori sur ce texte je le termine en regrettant que ce ne soit qu'une courte nouvelle et non un roman ! »

C'EST EUX QUI L'ONT DIT !

> LIRE LES CRITIQUES SUR [BABELIO](http://BABELIO)  
> EN SAVOIR PLUS : [HORS-CONCOURS.FR](http://HORS-CONCOURS.FR), [FACEBOOK](https://www.facebook.com/horsconcours), [INSTAGRAM](https://www.instagram.com/horsconcours)

# Programme Hors Concours des lycéens

## Avant septembre

### INSCRIPTIONS

Les enseignants inscrivent leurs classes au prix Hors Concours des lycéens et choisissent une librairie ou une bibliothèque partenaire.

À la rentrée, chaque classe reçoit les extraits des textes de la sélection sous forme de catalogue papier ou numérique, ainsi qu'un guide pédagogique, support qui les accompagnera tout au long de l'aventure.

## 1<sup>er</sup> trimestre

### LITTÉRATURE COMPARÉE

Les élèves découvrent les 40 extraits de la sélection. Grâce aux exercices de littérature comparée, chaque élève vote individuellement pour ses cinq extraits préférés.

Les cinq finalistes sont annoncés en janvier 2019 lors d'une rencontre dans la librairie ou la bibliothèque partenaire.

## 2<sup>ème</sup> trimestre

### ARGUMENTATION

Chaque élève lit les livres finalistes et publie une critique d'au moins un des livres sur le réseau social de lecteurs Babelio. La classe organise un débat où chaque élève présente et défend son titre favori. Chaque classe vote collectivement pour son lauréat.

## 3<sup>ème</sup> trimestre

### ATELIERS LITTÉRAIRES

Les auteurs, éditeurs et/ou l'équipe de l'Académie Hors Concours viennent à la rencontre des élèves dans la librairie ou la bibliothèque partenaire. Ils proposent un atelier littéraire et invitent à la découverte des métiers du livre.

L'Académie Hors Concours annonce le lauréat du prix Hors Concours des Lycéens en mai 2019.

# Bon de commande



- > Le prix Hors Concours des lycéens a un prix !
- > Bon de commande à retourner complété à [contact@hors-concours.fr](mailto:contact@hors-concours.fr)

## 1<sup>er</sup> trimestre

BIBLIOTHÈQUE HORS CONCOURS FORMAT EPUB..... offert

BIBLIOTHÈQUE HORS CONCOURS FORMAT PAPIER..... 5€/ ex

nombre d'exemplaires souhaités : ..... x 5€

## 2<sup>ème</sup> trimestre

LES 5 LIVRES FINALISTES SERONT À ACHETER PAR LA CLASSE

> En librairie ou sur [librairiesindependantes.com](http://librairiesindependantes.com)

## 3<sup>ème</sup> trimestre

RENCONTRE AVEC UN AUTEUR EN CLASSE..... 250€

> Au tarif de la Charte des auteurs en vigueur

> En fonction du domicile de l'auteur, des frais de déplacement sont à prévoir.

TOTAL : .....