



## Auteurs au collège dans l'Aude 2019-2020

L'opération *Auteurs au collège dans l'Aude*, créée en 2012, permet à une classe de collège de rencontrer un auteur vivant en région et de l'accueillir pour animer des ateliers au cours de l'année scolaire.

Cette opération est pilotée par **Occitanie Livre & Lecture**. Elle est soutenue par le Conseil départemental de l'Aude, la Région Occitanie, la DRAC Occitanie et le Rectorat de l'académie de Montpellier.

Le contact des collégiens avec la création littéraire par la présence d'un auteur est une expérience bénéfique au sein d'un programme pédagogique.

Une thématique annuelle : « Escape game » en 2019

A la mode depuis une dizaine d'années, les **Escape Games** font dorénavant fureur auprès des bibliothécaires, festivals et enseignants. Plusieurs formations proposent des outils-ressources leur permettant de créer ces jeux d'évasion à grande échelle dans leurs établissements ou leur ville. Conçus de manière ludique et éducative, les Escape Game permettent d'aborder des notions pédagogiques ou de côtoyer des lieux que les jeunes n'auraient pas forcément fréquentés. Faisant appel à leur mémoire sensorielle et émotionnelle, les jeunes s'immergent davantage dans l'univers d'un roman, entrent plus facilement dans les rayonnages du CDI ou comprennent mieux un concept scientifique. La création avec eux d'un Escape Game ainsi que sa résolution incitent à la collaboration et font appel à leur intelligence collective.



En Occitanie, l'association Délires d'encre et Science Animation proposent 2 kits d'Escape Game : « Panique à la Bibliothèque » et « Panique dans l'Espace ». Occitanie

Livre & Lecture organise le 12 septembre 2019 dans l'Aude une journée professionnelle « Science en bibliothèque », au cours de laquelle plusieurs expériences d'Escape Game seront présentées.

Cette année, nous proposons donc aux binômes enseignants et auteurs sélectionnés pour l'opération *Auteurs au collège dans l'Aude 2019-2020* d'imaginer avec les élèves le **scénario d'un Escape Game** autour d'une découverte scientifique, basé sur la découverte d'un inventeur de la région et sur le modèle d'une enquête policière. Les collaborations avec les bibliothèques du territoire seront appréciées.

Nous proposons une boîte à outils sur le site [www.occitanielivre.fr](http://www.occitanielivre.fr)

Les objectifs de l'opération sont

- **Susciter le désir de lire et d'écrire chez les collégiens** leur donner l'occasion d'accéder à la littérature, leur permettre de démystifier la création littéraire et d'être plus réceptifs aux textes.
- **Sensibiliser les collégiens à la littérature contemporaine** en rencontrant ceux qui l'écrivent, faire découvrir l'œuvre d'un auteur vivant venant présenter son parcours, son métier...
- **Expérimenter l'acte de création et d'écriture**, ouvrir son imaginaire et en être fier.

Création d'un trinôme pour construire un projet

Le projet suppose l'implication d'un **enseignant** (ou d'un groupe d'enseignants), d'un **auteur** (qu'il soit romancier, poète, dramaturge, BD...) et d'une **classe** (ou d'un groupe d'élèves) de collège. Le projet a lieu au sein de l'établissement scolaire.

**Occitanie Livre & Lecture** peut aider à mettre en contact l'enseignant et l'auteur, les accompagne dans la construction de leur projet d'écriture. **Il est à noter que les projets pour lesquels auteur et enseignant se sont associés en amont seront privilégiés.**

Vous pouvez découvrir un nombre important d'auteurs de la région sur notre site Internet : [www.occitanielivre.fr](http://www.occitanielivre.fr)

Un projet d'enseignants et d'établissement

Le projet *Auteurs au collège dans l'Aude* peut s'inscrire dans le projet culturel d'établissement. Plusieurs enseignants de disciplines différentes peuvent s'associer ou intervenir dans le projet (lettres, langues, histoire-géographie, arts plastiques, informatique, latin-grec...). Les collaborations avec des bibliothèques, des librairies, des établissements culturels ou des manifestations littéraires sont encouragées.

Un programme individualisé, propre au trinôme

Le projet fait l'objet d'un montage individualisé selon les besoins et demandes exprimés par l'enseignant et l'auteur. Ceux-ci choisissent en amont de travailler sur une **thématique**, en rapport avec le parcours littéraire ou une œuvre de l'auteur, en intégrant des objectifs pédagogiques. Ils programment ensemble les 6 séances d'ateliers (écriture, illustration, BD) au cours de l'année scolaire. Ils réfléchissent à une **finalité** du projet, à une valorisation et une restitution des productions écrites des élèves. Il est à noter que l'établissement devra réaliser une plaquette rassemblant tous les textes produits lors de ces séances. Cette plaquette, mise en page par les élèves et l'enseignant, a pour objectif de garder une **trace** et de témoigner de l'expérience vécue par le groupe.

Six séances d'atelier (d'écriture, d'illustration ou de BD)

Les 6 séances d'atelier sont animées par l'auteur et accompagnées par l'enseignant au sein de la classe. Au préalable, l'enseignant aura pris le soin de **sensibiliser ses élèves** à l'expérience qu'ils vont vivre : de présenter le projet qui a été défini en concertation avec l'auteur et d'expliquer les principes de l'atelier. Une mallette pédagogique sera fournie au binôme enseignant-auteur par **Occitanie Livre & Lecture** dès la rentrée scolaire. La 1<sup>ère</sup> séance permet à la classe de rencontrer l'auteur, dont le parcours littéraire et les ouvrages auront été présentés en amont par l'enseignant. Les 5 séances suivantes sont consacrées à la production. La dernière séance peut être réservée à la restitution des productions : lecture en public dans l'établissement ou dans la bibliothèque de la ville, intervention dans d'autres classes, exposition...

Une action collective départementale

Les productions (textes, illustrations, BD) seront envoyées à **Occitanie Livre & Lecture** qui les publiera de manière **numérique** en juin. Une **restitution collective départementale** aura lieu à l'occasion du Salon du livre du Grand Narbonne en mai, afin de rassembler l'ensemble des participants et de partager les différentes expériences qui auront lieu au cours de l'année. Dès la rentrée scolaire, nous vous transmettrons le calendrier prévisionnel de l'opération.

Répartition géographique et des établissements

L'opération *Auteurs au collège dans l'Aude* est ouverte à tous les collèges situés dans l'Aude et prioritairement aux auteurs vivant dans l'Aude. **2 établissements scolaires et 2 auteurs** sont sélectionnés, grâce au **financement du Conseil départemental de l'Aude**.

Financement de l'opération et engagement de l'établissement

**Occitanie Livre & Lecture** coordonne l'opération *Auteurs au collège dans l'Aude*, offre à la classe des livres de l'auteur accueilli, rémunère les interventions des auteurs, prend en charge leurs frais de transport et l'ensemble des actions collectives départementales liées à l'opération.

**L'établissement scolaire** aura à sa charge la mise en œuvre d'un livret rassemblant les productions des élèves participants et le transport des élèves vers le Salon du livre de Narbonne en mai 2020. Une convention de partenariat sera signée entre l'établissement et **Occitanie Livre & Lecture**.

Comment participer ?

Cet appel à projet est ouvert aux auteurs inscrits dans l'annuaire des auteurs de **Occitanie Livre & Lecture**, habitant prioritairement l'Aude et ayant eu au moins une expérience d'animation d'atelier d'écriture, d'illustration ou de BD. Vous ne figurez pas dans ce répertoire, rendez-vous sur [www.occitanielivre.fr](http://www.occitanielivre.fr) pour en connaître les modalités d'inscription.

Pour répondre à cet appel à projet, rendez-vous sur <http://www.occitanielivre.fr/education-artistique> ou veuillez nous retourner le formulaire d'inscription ci-joint rempli **avant le vendredi 6 septembre 2019**. Nous vous proposons de nous indiquer dans un premier temps l'esquisse et les objectifs de votre projet. Si votre projet est sélectionné, nous vous accompagnerons ensuite dans sa mise en œuvre.



**Auteurs au collège dans l'Aude  
2019-2020**

FICHE DE CANDIDATURE

Auteur

Prénom : ..... Nom : .....

Adresse postale : .....

Code postal : ..... Ville : .....

Courriel : .....@.....

Téléphone : .....

Etes-vous inscrit dans l'annuaire des auteurs de l'Occitanie ?  Oui  Non

Activité :  Ecrivain  Illustrateur  Traducteur  Dessinateur BD  Scénariste BD

Avez-vous déjà animé un atelier (d'écriture, illustration ou BD) ?  Oui  Non

Après d'un public adolescent ?  Oui  Non

Avez-vous déjà participé à l'opération *Auteurs au collège dans l'Aude* ?  Oui  Non

Enseignant/documentaliste associé

Prénom : ..... Nom : .....

Nom du collège/ville : .....

Discipline : .....

Courriel : .....@.....

Téléphone : .....

se déclare(nt) intéressé(s) par l'opération *Auteurs au collège dans l'Aude 2019-2020*.

Classe(s) concernée(s) : .....

Nombre total d'élèves : .....

Rappel du calendrier d'inscription

6 sept. 2019 Date limite de candidature : <http://www.occitanielivre.fr/education-artistique>  
Rentrée 2019 Sélection des 2 projets des enseignants et des auteurs par un comité de pilotage  
Sept. 2019 Mise en relation des enseignants et des auteurs, coordination des projets  
Nov. 2019 Lancement des ateliers

Contact et renseignements

Occitanie livre & lecture / Site de Montpellier  
47, quai du Verdanson – 34090 Montpellier

Tel : 04 67 17 94 69  
[www.occitanielivre.fr](http://www.occitanielivre.fr)

Céline Guelton-Thomasset  
Chargée de mission vie littéraire  
et éducation artistique  
Tel : 04 67 17 94 73 / 06 84 92 67 21  
[celine.guelton.thomasset@occitanielivre.fr](mailto:celine.guelton.thomasset@occitanielivre.fr)



**Auteurs au collège dans l'Aude  
2019-2020**

FICHE DE CANDIDATURE

ESQUISSE DU PROJET

Attention, thématique annuelle : « **Escape Game** ».

Thématique/genre/domaine littéraire : .....

Objectifs et finalité du projet : .....

Note d'intention : .....



Occitanie livre & lecture bénéficie des aides financières de l'Etat Occitanie (DRAC), de la Région Occitanie, du Conseil départemental de l'Aude, en partenariat avec le Rectorat de l'académie de Montpellier.