



Annuaire des Auteurs en Occitanie – Conditions de référencement

Cet annuaire valorise les auteurs qui vivent sur le territoire et donne un aperçu du dynamisme de la création littéraire en région.

C'est un guide précieux pour les bibliothèques, librairies, associations, organisateurs de manifestations ou acteurs du milieu scolaire qui souhaitent faire appel à des auteurs dans le cadre de projets, d'ateliers, de rencontres, de traductions, d'animations ou de manifestations littéraires.

Cet outil ne saurait viser à l'exhaustivité mais il présente un panorama des auteurs vivant en région, tout genre confondu : écrivains, traducteurs, illustrateurs, scénaristes, dessinateurs de bande dessinée.

L'annuaire est piloté par un comité interprofessionnel Auteurs, animé par Occitanie Livre & Lecture et constitué de la DRAC, de la Région Occitanie et de professionnels du territoire, libraires, bibliothécaires et grands lecteurs. Les informations publiées dans ce guide sont fournies par les auteurs.

Une attention particulière est portée au caractère professionnel de la démarche des auteurs et au respect déontologique de la chaîne du livre.

Auteurs concernés Ecrivains, traducteurs, illustrateurs, scénaristes et dessinateurs de bande dessinée.

Genres concernés Tous genres littéraires de fiction et de documents : arts, bande dessinée, biographie(s), conte, livre jeunesse, roman, nouvelles, science-fiction, théâtre, traduction, livre pratique, régionalisme, enseignement et documentation professionnelle, sciences et techniques, sciences humaines et sociales.

Conditions à remplir Vivre en région Languedoc-Roussillon ;

Avoir écrit, traduit ou illustré au moins un ouvrage publié à compte d'éditeur, dans les dix dernières années ;

Être auteur, traducteur ou illustrateur d'un ouvrage à part entière ; Ne sont pas considérées comme suffisantes : les illustrations de couverture, les publications collectives, les publications en revue, les modes d'emploi, les préfaces, les postfaces, etc.).

Si ces conditions sont remplies, il convient de fournir à Occitanie Livre & Lecture les éléments suivants par courrier ou courriel :

PIÈCES A FOURNIR

- Le formulaire de renseignements suivi de l'autorisation de publication, rempli et signé,
- Un justificatif de domicile,
- Une copie d'un de vos contrats d'édition à compte d'éditeur,
- Votre biographie (1 500 caractères maximum),
- Votre bibliographie (titre, auteurs, illustrateurs, traducteurs et langue traduite, éditeur, année de parution, prix, bourses de création ou de résidence),
- Une photo (format numérique si possible, précision des crédits photographiques).

Facultatif :

Pour les écrivains et les traducteurs : un extrait de texte inédit (1 500 caractères maximum) ;

Pour les illustrateurs : une illustration inédite (format numérique si possible).

**Occitanie
Livre & Lecture**

SIREN : 834 654 907
47 quai du Verdanson
34090 Montpellier

Siège Social
14 rue des Arts
31100 Toulouse

Tél 04 67 17 94 69
Mail contact@occitanielivre.fr
www.occitanielivre.fr





Annuaire des Auteurs en Occitanie - Formulaire de renseignements



Identité :

Nom :

Prénom :

Pseudonyme :

Adresse :

Code postal :

Ville :

Téléphone :

Mobile :

Mail :

Site Internet :

Date de naissance :

Lieu de naissance



Activité :

1 Ecrivain Scénariste BD Illustrateur Dessinateur BD Traducteur

Vous êtes illustrateur et dessinateur :

Techniques utilisées :

Vous êtes traducteur :

Langues sources :

Langues cibles :

Autres activités artistiques (scénariste TV/cinéma, compositeur-interprète, musicien, artiste-peintre, metteur en scène...) :

2 Avez-vous une activité professionnelle vous apportant d'autres sources de revenus ?

Oui Non

Si oui, laquelle ?

3 Quel statut avez-vous ?

Salarié

Demandeur d'emploi

Profession libérale/Auto-entrepreneur

Retraité

Intermittent du spectacle

Autre

4 Êtes-vous affilié à l'un des organismes de gestion de la sécurité sociale suivants ?

AGESEA

Maison des artistes

Autre :

5 Êtes-vous adhérent des sociétés de répartition des droits suivantes ?

SOFIA (Société française des intérêts des auteurs de l'écrit)

Perception et répartition du droit de prêt en bibliothèque et de la part livre sur la rémunération de la copie privée numérique

SACEM (Société des auteurs, compositeurs et éditeurs de musique)

Perception et répartition des droits dans le domaine de la création musicale

SACD (Société des auteurs et compositeurs dramatiques)

Perception et répartition des droits des auteurs du spectacle vivant et de l'audiovisuel

SCAM (Société civile des auteurs multimédia)

Perception et répartition des droits des auteurs de l'audiovisuel, de la radiophonie et des nouveaux médias

6 Êtes-vous adhérent des associations suivantes ? <input type="checkbox"/> MEL (Maison des Ecrivains et de la Littérature)	<input type="checkbox"/> SGDL (Société des Gens de Lettres)
<input type="checkbox"/> La Charte des auteurs et illustrateurs jeunesse	<input type="checkbox"/> ADA (Association Autour des Auteurs)
<input type="checkbox"/> La Maison de la Poésie du Languedoc	<input type="checkbox"/> Autres :

Bourse de création :

7 Avez-vous bénéficié d'une bourse d'aide à la création ou d'écriture ?

Non

Oui

Date, titre de l'ouvrage, type de bourse, organisme financeur (Centre national du livre, conseil régional, conseil général, fondations...) :

Genre :

8 Dans laquelle ou lesquelles de ces catégories vous situez-vous ?

Arts

BD, manga

Biographie(s), dont autobiographie, correspondance, journal

Conte

Enseignement et documentation professionnelle

Livre jeunesse

Poésie

Policier

Roman, nouvelles

Science-fiction

Théâtre

Traduction

Livre pratique

Régionalisme

Sciences et techniques

Sciences humaines et sociales

Animations :

9 Type :

- | | | |
|--------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Atelier d'écriture | <input type="checkbox"/> Table ronde, débat | <input type="checkbox"/> Lecture de l'œuvre en public |
| <input type="checkbox"/> Atelier d'illustration | <input type="checkbox"/> Conférence, | <input type="checkbox"/> Performance |
| <input type="checkbox"/> Atelier BD | précisez les sujets : | <input type="checkbox"/> Autres : |
| <input type="checkbox"/> Rencontre | <input type="checkbox"/> Intervention en formation | |
| <input type="checkbox"/> Dédicace | | |
| <input type="checkbox"/> Atelier d'écriture multimédia | | |

10 Type de publics :

- | | |
|-------------------------------------|--------------------|
| <input type="checkbox"/> Jeunesse : | catégories d'âge : |
| <input type="checkbox"/> Etudiant | |
| <input type="checkbox"/> Adulte | |

11 Lieux d'intervention :

- | | |
|------------------------------------------------------|---------------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Médiathèque et bibliothèque | <input type="checkbox"/> Maison de retraite |
| <input type="checkbox"/> Librairie | <input type="checkbox"/> Milieu scolaire : |
| <input type="checkbox"/> Salons, festivals | Préciser catégories d'âge : |
| <input type="checkbox"/> Hôpitaux | <input type="checkbox"/> Autres : |
| <input type="checkbox"/> Prison | |

12 Rayonnement et déplacement :

Pour effectuer une intervention, vous acceptez de vous déplacer dans un rayon de :

- | | | |
|------------------------------------|--------------------------------------|-----------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> 0 à 50 km | <input type="checkbox"/> 50 à 100 km | <input type="checkbox"/> plus de 100 km |
|------------------------------------|--------------------------------------|-----------------------------------------|

Précisions éventuelles :

13 Faites-nous part de vos expériences en matière d'animation (date, lieu, type, public concerné) :

Résidence :

- 14 Avez-vous bénéficié d'une résidence d'auteur ? Oui Non
Date, lieu, durée, projet, organisateur :

Formation :

15 Avez-vous des besoins spécifiques en formation et en information ? Oui Non

Si oui :

Formation relative au statut et aux droits d'auteur :

Initiation

Perfectionnement

Merci de préciser vos attentes :

Formation relative à la pratique de l'écriture, des nouvelles technologies, de l'informatique :

Initiation

Perfectionnement

Merci de préciser vos attentes :

Formation relative à la pratique d'animations, d'ateliers d'écriture, de lecture à voix haute :

Initiation

Perfectionnement

Merci de préciser vos attentes :

16 Proposez d'autres thèmes de formation :

17 Avez-vous des contraintes de disponibilité, durée, délais, pour effectuer une formation ?

18 Avez-vous la possibilité de faire prendre en charge vos frais pédagogiques ?

Oui

Non

19 Si oui, par quel organisme ou quel dispositif ?



Fait le :

Nom du signataire :

Signature :

Merci !

Les informations recueillies dans ce questionnaire font l'objet d'un traitement informatique destiné à la publication d'annuaires culturels sur Internet. Elles sont également exploitées de manière anonyme pour l'édition de chiffres-clés du livre en Occitanie. Les destinataires des données sont nos partenaires et les internautes. En vertu des lois européennes relatives aux données personnelles, vous disposez des droits suivants : droit d'accès, droit à la rectification, droit d'effacer, droit de restreindre le traitement, droit à la portabilité des données et droit d'objecter. Si vous souhaitez exercer vos droits, veuillez contacter notre équipe dédiée : contact@occitanielivre.fr.



Annuaire des Auteurs en Occitanie - Formulaire d'autorisation



J'autorise Occitanie Livre et Lecture

à publier sur ses annuaires les informations suivantes :

Nom, prénom

Téléphone, mobile

Pseudonyme

Mail

Adresse postale

Site Internet

Si non, indiquez d'autres coordonnées (agent, éditeur, attaché de presse) :

.....
.....
.....
.....

Fait le :

Nom du signataire :

Signature :



Les informations recueillies dans ce questionnaire font l'objet d'un traitement informatique destiné à la publication d'annuaires culturels sur Internet. Elles sont également exploitées de manière anonyme pour l'édition de chiffres-clés du livre en Occitanie. Les destinataires des données sont nos partenaires et les internautes. En vertu des lois européennes relatives aux données personnelles, vous disposez des droits suivants : droit d'accès, droit à la rectification, droit d'effacer, droit de restreindre le traitement, droit à la portabilité des données et droit d'objecter. Si vous souhaitez exercer vos droits, veuillez contacter notre équipe dédiée : contact@occitanielivre.fr.